정답 및 해설

하나 한문의 첫걸음

1 한자와 한문

내공팍 한자 다지기

11쪽

1 (1) 생 (2) 世 (3) 한나라, 한수 2 (1) 古 (2) 字 (3) 界
3 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉣ (4)-㉢ (5)-㉤

3 한자가 부수로 쓰일 때에는 모양이 변하기도 한다.
예 人→亻, 水→氵, 玉→王

핵심 콕콕 내용 점검

12쪽

1 ② 2 ④ 3 ① 4 ③ 5 車 6 ⑤
7 일출 8 ① 9 모양, 소리(음), 뜻 10 ①

1 ㉡ 文 글 **문**
2 ㉢ 活 살 **활** ㉣ 界 경계 **계** ㉤ 古 옛날 **고** ㉥ 在 있을 **재**
3 ㉠ 中(가운데 중)의 부수는 '丨(뚫을 곤)'이다.
4 ③ 漢 한나라, 한수 **한**
5 車 수레 **거, 차**
6 ① 史 역사 **사** ② 國 나라 **국** ③ 生 날 **생** ④ 言 말 **언**
⑤ 馬 말 **마**
8 ① 한자는 대표적인 뜻글자이다.
9 모양, 소리(음), 뜻은 '한자의 3요소'이다.

자신만만 실전 풀기

13쪽

1 ④ 2 (1) 言 (2) 水(氵) (3) 人(亻) 3 수레 거, 차
4 ③ 5 갑골문 6 한자는 각각의 낱글자를 가리키는 말이고, 이런 한자가 모여 문장을 이룬 것을 한문이라고 한다. 7 ③
8 日出.

1 中 가운데 중
3 '車'는 수레를 본떠서 만든 글자이다.
4 ③ 現在(현재) → 未來(미래)
7 ③ 한자와 한문은 단순 암기력 향상을 위해 배우는 것이 아니며, 일상생활에 실용적이다.
8 日 해 **일** + 出 날 **출** = 日出[해가 뜨다].

2 그려서 만들고, 더해서 만들고

내공팍 한자 다지기

15쪽

1 (1) 입 (2) 조개 (3) 촌 (4) 마을 (5) 여자 (6) 小 (7) 필
2 (1) 刀 (2) 林 (3) 好 (4) 同
3 (1)-㉠ (2)-㉢ (3)-㉡ (4)-㉣

핵심 콕콕 내용 점검

16쪽

1 ① 2 ④ 3 ① 4 上 5 ① 6 상형
7 ⑤ 8 ④ 9 名 10 ㉠: 뜻 ㉡: 음 ㉢: 형성
11 (1) ㉢ (2) ㉡ (3) ㉣ (4) ㉠

1 ① 入 들어갈 **입**
2 ① 夕 저녁 **석** ② 門 문 **문** ③ 寸 마디 **촌** ④ 尤 더욱 **우**
⑤ 筆 붓 **필**
3 ① 貝(조개 패)의 총획은 7획이다.
5 ① 받침은 나중에 쓴다.
7 ①, ②, ③은 상형, ④는 형성, ⑤는 지사의 원리로 만들어진 한자이다.
9 夕 저녁 **석** + 口 입 **구** = 名 이름 **명**

자신만만 실전 풀기

17쪽

1 ⑤ 2 (1) 山 (2) 刀 3 ① 4 (1) 水(氵) (2) 土
(3) 門 5 ④ 6 (1) 名 (2) 住 (3) 貝 (4) 末 7 順
8 ⑤ 9 ㉠, ㉡, ㉥ 10 ㉢

1 ① 村 마을 **촌** ② 筆 붓 **필** ③ 川 내 **천** ④ 同 같을 **동**
3 ① 在, 休 – 6획 ② 古 – 5획, 木 – 4획 ③ 尤 – 4획, 本 – 5획
④ 住 – 7획, 近 – 8획 ⑤ 刀 – 2획, 女 – 3획
5 ④ 川 – 왼쪽에서 오른쪽으로 쓴다.
7 上(위 상)은 지사의 원리로 만들어진 한자이고, 나머지는 모두 상형의 원리로 만들어진 한자이다.
8 本(근본 본)은 지사의 원리로 만들어진 한자이다. ①~④는 상형, ⑤는 지사의 원리로 만들어졌다.
10 제시문은 형성의 원리에 관한 설명이고, ㉢ 問(물을 문)은 형성의 원리로 만들어진 한자이다.

3 자전과 부수

내공팍 한자 다지기

19쪽

1 (1) 강 (2)머리 (3) 星 2 (1) 氷 (2) 曾 (3) 注
3 (1)-㉢ (2)-㉠ (3)-㉡ (4)-㉤ (5)-㉣

핵심 콕콕 내용 점검

20쪽

1 ⑤ 2 ⑤ 3 경 4 ④ 5 日 6 ㉠, ㉢
7 字典 8 부수색인(이용법) 9 자음 10 ③

1 ① 江 강 **강** ② 銀 은 **은** ③ 玉 구슬 **옥** ④ 首 머리 **수**
2 ⑤ 仙 신선 **선**
4 ① 氷 – 5획 ② 注 – 8획 ③ 湖 – 12획 ⑤ 篇 – 15획
6 ㉡ 부수의 뜻으로 한자의 뜻을 유추할 수 있다.
㉣ 부수로 쓰인 한자는 때 다른 한자와 결합할 때, 그 모양이 변하기도 한다.

책1.indb 196 2018-02-22 오후 5:42:

자신만만 실전 풀기

21쪽

1 ④ 2 ① 3 ② 4 ① 5 ③ 6 ㉠: 部 首 ㉡: 字典 7 부수색인(이용법) 8 ④

1 ① 河 강 **하** ② 窓 창 **창** ③ 典 법 **전** ⑤ 首 머리 **수**
2 ① 仙 신선 **선** ② 注 물 댈 **주** ③ 曾 일찍 **증** ④ 海 바다 **해** ⑤ 洋 큰 바다 **양**
3 ㉠ 湖 호수 **호** ㉡ 月 달 **월** ㉢ 星 별 **성**
4 ② 昌 – 日 ③ 江 – 水(氵) ④ 玉 – 玉(王) ⑤ 氷 – 水
5 ① 字典(자전) ② 玉篇(옥편) ③ 現在(현재) ④ 古代(고대) ⑤ 漢字(한자)

실력 쑥쑥! 단원 마무리

22~24쪽

1 ③ 2 ① 3 十, 三 4 ① 5 ② 6 ① 7 ③ 8 ⑤ 9 ③ 10 (1) 옥편 (2) 역사 (3) 중국 (4) 현재 11 ③ 12 ③ 13 ㉠: 3 ㉡: 7 ㉢: 해 ㉣: 바다 14 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 15 漢文 16 ⑤ 17 한자 문화권 18 鳥 19 ④ 20 ④ 21 회의 22 형성 23 (1) ㉣ (2) ㉡ (3) ㉠ (4) ㉢

1 ㉢ 昌 창성할 **창**
2 ① '筆順'의 '順'은 '차례'라는 뜻이다.
3 史 역사 **사**, 十 열 **십**, 更 고칠 **경**/다시 **갱**, 三 셋 **삼**, 尤 더욱 **우**
4 ② 首 – 首 ③ 部 – 邑(阝) ④ 窓 – 穴 ⑤ 仙 – 人(亻)
5 ① 氷 – 5획 ③ 部 – 11획 ④ 窓 – 11획 ⑤ 銀 – 14획
6 ① 好, 湖 – 호 ② 氷 – 빙, 水 – 수 ③ 在 – 재, 生 – 생 ④ 活 – 활, 注 – 주 ⑤ 村 – 촌, 休 - 휴
7 ㉠ 問 물을 **문** ㉡ 住 살 **주**
9 ③ 字에서 첫 번째로 쓰는 획은 丶이다.
11 現: 11획, 言: 7획, 同: 6획, 星: 9획
19 ① 山: 상형, 末: 지사 ② 女: 상형, 休: 회의 ③ 下: 지사, 名: 회의 ④ 林, 好: 회의 ⑤ 問: 형성, 木: 상형
20 ①, ②, ③, ⑤는 상형, ④는 회의의 원리로 만들어진 한자이다.
22 氵(뜻 부분) + 同(음 부분) = 洞 마을 **동**, 밝을 **통**

둘 나와 가까운 한자 어휘

4 순서대로 푸는 어휘

내공팍 한자 다지기

27쪽

1 (1) 목 (2) 父 (3) 온 (4) 오른쪽 (5) 중 (6) 頭 2 (1) 短 (2) 興 (3) 至 (4) 頂 (5) 輕 3 (1)–㉠ (2)–㉢ (3)–㉡

핵심 콕콕 내용 점검

28쪽

1 ② 2 ⑤ 3 ② 4 ④ 5 (1) ○ (2) ○ (3) × 6 온풍 7 ③ 8 (1) 주어 (2) 서술어 9 ② 10 ㉠, ㉥ 11 ①, ②

1 ㉠ 話 말씀 **화** ㉡ 面 얼굴 **면** ㉢ 分 나눌 **분** ㉣ 至 이를 **지** ㉥ 蟲 벌레 **충**
2 ㉣ 至 이를 **지**
3 ① 眼 눈 **안** ② 齒 이 **치** ③ 耳 귀 **이** ④ 母 어머니 **모** ⑤ 亡 망할 **망**
4 ① 左右(좌우) ② 念頭(염두) ③ 夜深(야심) ⑤ 大暑(대서)
5 (3) '병렬 관계'와 '수식 관계'의 단어는 모두 앞에서부터 풀이한다.
7 ㉡ 手足(수족): 손과 발.
㉤ 長短(장단): 길고 짧음.
8 ㉣ 夏至(하지)는 주어[夏]와 서술어[至]로 이루어진 단어이다.
9 ② 대서(大暑): 큰 더위.
10 ㉠ 溫風(온풍): 따뜻한 바람.
㉥ 四季(사계): 네 계절.

자신만만 실전 풀기

29쪽

1 ⑤ 2 ⑤ 3 ① 4 (1) ㉢ (2) ㉠ 5 冬至 6 (1) 주술 관계 (2) 병렬 관계 7 (1) ㉠ (2) ㉡, ㉢, ㉥ 8 빛나 9 ㉤ 10 ④

2 ① 話 – 言, 13획 ② 暑 – 日, 13획 ③ 春 – 日, 9획 ④ 分 – 刀, 4획
3 ① 眼, 目 – 눈 ② 頂 – 정수리, 頭 – 머리 ③ 頂 – 정수리, 面 – 얼굴 ④ 面 –얼굴, 目 – 눈 ⑤ 耳 – 귀, 目 – 눈
4 ㉠ 興亡(흥망) ㉡ 父母(부모) ㉢ 蟲齒(충치) ㉣ 輕重(경중)
5 冬至(동지)에는 팥죽을 쑤어 집 안팎에 뿌리고, 이웃끼리 나누어 먹으며 액운을 막는 풍속이 있다.
6 (1) 夜深(야심): 밤이 깊음.
(2) 多少(다소): 많고 적음.
7 ㉠ 夏至(하지): 주술 관계 ㉡ 身體(신체): 병렬 관계
㉢ 長短(장단): 병렬 관계 ㉣ 四季(사계): 수식 관계
㉤ 溫風(온풍): 수식 관계 ㉥ 手足(수족): 병렬 관계
8 ㉤ 溫風(온풍)은 꾸며주는 말[溫]과 꾸밈을 받는 말[風]로 이루어진 수식 관계의 단어이다.
10 手足(수족): ① 손과 발. ② (손이나 발처럼) 마음대로 부리는 사람.

5 거꾸로 푸는 어휘

내공팍 한자 다지기

31쪽

1 (1) 다 (2) 일(학업) (3) 協 (4) 학교 (5) 서 (6) 신 (7) 믿다
2 (1) 朋 (2) 讀 (3) 科 3 (1) 貝 (2) 土 (3) 心

책1.indb 197 2018-02-22 오후 5:42:

핵심 콕콕 내용 점검

32쪽

1 (1) 배우다 (2) 기르다 (3) 집 2 ② 3 ④ 4 ⑤
5 ② 6 ③ 7 ① 8 ⑤ 9 ③ 10 ①
11 ④

2 ① 軍 군사 **군** ② 月 달 **월** ③ 授 줄 **수** ④ 有 있을 **유**
⑤ 備 갖출 **비**
3 ④ 建 세울 **건**
4 ①, ②, ③, ④의 부수는 '言'이고, ⑤의 부수는 '人(亻)'이다.
5 ① 快 – 7획 ③ 金 – 8획 ④ 逢 – 11획 ⑤ 數 – 15획
6 樂園에서의 樂은 두음 법칙에 따라 '낙'으로 읽는다.
7 ① 國語(국어) ② 科學(과학) ③ 道德(도덕) ④ 設備(설비)
⑤ 英語(영어)
8 ⑤ 變種(변종): 모양, 성질 등이 다르게 변함.
9 交友(교우)는 술목 관계의 단어로, 뒤에서부터 풀이한다.
① 長短(장단): 병렬 관계 ② 手足(수족): 병렬 관계
③ 協力(협력): 술목 관계 ④ 身體(신체): 병렬 관계
⑤ 四季(사계): 수식 관계
10 ① 受賞(수상): 술목 관계 ② 多情(다정): 술보 관계
③ 音樂(음악): 병렬 관계 ④ 立春(입춘): 술보 관계
⑤ 手話(수화): 수식 관계
11 ① 讀書(독서): 술목 관계 ② 樂園(낙원): 수식 관계
③ 夏至(하지): 주술 관계 ④ 下校(하교): 술보 관계
⑤ 卒業(졸업): 술목 관계

자신 만만 실전 풀기

33쪽

1 ③ 2 ② 3 ④ 4 ① 5 ① 6 ⑤
7 數學 8 ㉠: 서술어 ㉡: 보어 9 뜻: 일(학업), 음: 업 10 ②

1 ③ ㉢ – 음
2 友의 뜻은 '벗'이다.
① 育 기를 **육** ② 朋 벗 **붕** ③ 力 힘 **력** ④ 有 있을 **유**
⑤ 快 상쾌할 **쾌**
3 ① 勸 – 권, 曲 – 곡 ② 建 – 건, 道 – 도 ③ 園 – 원, 國 – 국
④ 水, 授 – 수 ⑤ 科 – 과, 德 – 덕
4 讀, 講, 設의 부수는 '言(말 언)'이다.
5 ① 月, 火 – 4획 ② 講 – 17획, 學 – 16획
③ 種 – 14획, 樂 – 15획 ④ 校 – 10획, 堂 – 11획
⑤ 金 – 8획, 木 – 4획
6 ⑤ 樂園(낙원) → 樂曲(악곡)
9 卒業(졸업): 학업을 마침.
10 술보 관계: 下校(하교)
수식 관계: 好感(호감)
술목 관계: 交友(교우), 受賞(수상), 協力(협력), 讀書(독서)

실력 쑥쑥! 단원 마무리

34~36쪽

1 ⑤ 2 ③ 3 ③ 4 ① 5 ④ 6 ④
7 ② 8 ⑤ 9 ③ 10 ㉣ 11 ⑤ 12 염두
13 道德 14 ③ 15 ④ 16 ② 17 ③ 18 (1) 受賞 (2) 實話
19 수식 20 ② 21 ② 22 ②
23 ㉢ 24 ② 25 학업을 마침. 26 ②

1 ① 短 짧을 **단** ② 授 줄 **수** ③ 季 철 **계** ④ 至 이를 **지**
2 朋의 뜻은 '벗'이다.
① 曲 굽을 **곡** ② 受 받을 **수** ③ 友 벗 **우** ④ 右 오른 **우**
⑤ 重 무거울 **중**
3 ③ 興 일 **흥** ↔ 亡 망할 **망**
4 ① 手 손 **수** ② 眼 눈 **안** ③ 口 입 **구** ④ 面 얼굴 **면** ⑤ 齒 이 **치**
5 사계절에는 春, 夏, 秋, 冬이 포함된다.
6 ① 信 – 신, 語 – 어 ② 多 – 다, 夕 – 석 ③ 輕 – 경, 重 – 중
④ 交, 校 – 교 ⑤ 左 – 좌, 右 – 우
7 ① 身 – 身 ③ 足 – 足 ④ 協 – 十 ⑤ 感 – 心
8 ①, ②, ③의 부수는 '言'이고, ⑤의 부수는 '木'이다.
9 ① 左: 5획 ② 賞: 15획 ③ 友: 4획 ④ 軍: 9획 ⑤ 快: 7획
10 ㉠ 부수는 心(忄)이다. ㉡ 총획은 11획이다. ㉢ '정'이라고 읽는다.
11 ① 讀破(독파) ② 講堂(강당) ③ 設備(설비) ④ 長短(장단)
14 제시된 설명은 과학(科學)에 관한 풀이이다.
15 ① 溫風(온풍): 따뜻한 바람.
② 協力(협력): 힘을 합하여 서로 도움.
③ 夏至(하지): 여름이 (한창에) 이름.
⑤ 下校(하교): 학교에서 (집으로) 돌아옴.
16 ② 溫風(온풍): 따뜻한 바람.
17 朋友有信(붕우유신)
20 四季(사계)는 수식 관계의 단어이며, 주술, 병렬, 수식 관계의 단어는 앞에서부터 순서대로 풀이한다.
① 讀書(독서): 술목 관계 ② 夏至(하지): 주술 관계
③ 交友(교우): 술목 관계 ④ 下山(하산): 술보 관계
⑤ 卒業(졸업): 술목 관계
21 手足(수족)은 병렬 관계이다.
① 下校(하교): 술보 관계 ② 父母(부모): 병렬 관계
③ 大暑(대서): 수식 관계 ④ 溫風(온풍): 수식 관계
⑤ 逢變(봉변): 술목 관계
22 夜深(야심)은 '밤이 깊음.'이라는 뜻으로, 주술 관계의 단어이다.
23 ㉢ 冬至(동지)
24 ㉠은 '하지'라고 읽으며, 일 년 중 낮이 가장 긴 날로 사계절 중 여름에 해당하는 절기이다. 단어의 짜임 중 '주술 관계'에 해당한다.
26 ㉠ 夏至(하지): 주술 관계 ㉡ 卒業(졸업): 술목 관계
㉢ 冬至(동지): 주술 관계 ㉣ 多少(다소): 병렬 관계

책1.indb 198 2018-02-22 오후 5:42:

셋 재미있는 성어

6 숫자를 품은 성어

내공팍팍 한자 다지기

39쪽

1 (1) 팔 (2) 여덟 (3) 조 (4) 조, 조짐 (5) 步 **2** (1) 充 (2) 暮 **3** (1)–㉡ (2)–㉠ **4** (1) 56 (2) 8040 (3) 70900

4 (1) 오십육 (2) 팔천사십 (3) 칠만구백

핵심콕콕 내용 점검

40~41쪽

1 ④ **2** ① **3** ③ **4** ⑤ **5** ④ **6** (1) 耳 (2) 白 (3) 日 **7** ② **8** ④ **9** ⑤ **10** ③ **11** 하나를 들으면 열을 앎. **12** ④ **13** ④ **14** ⑤ **15** (가) **16** (가) **17** ② **18** (다)

1 ① 步 – 보 ② 朝 – 조 ③ 逆 – 역 ⑤ 外 – 외
2 ① 特 – 특별하다
3 ③ 乾 하늘 **건**
4 ① 四 넷 **사** ② 七 일곱 **칠** ③ 兆 조, 조짐 **조** ④ 億 억 **억** ⑤ 幼 어릴 **유**
5 ④ 強 – 11획
7 ① 廣告(광고) ③ 低價(저가) ④ 革新(혁신) ⑤ 敵手(적수)
8 消費者(소비자): 재화를 소비하는 사람.
9 ① 強弱(강약) ② 內外(내외) ③ 興亡(흥망) ④ 乾坤(건곤) ⑤ 身體(신체)
10 ㉠ 聞 들을 **문**
① 頭 머리 **두** ② 面 얼굴 **면** ③ 文 글, 문장 **문** ④ 金 쇠 **금**, 성 **김** ⑤ 耳 귀 **이**
13 ㉠ 暮 저물 **모**
① 多 많을 **다** ② 海 바다 **해** ③ 月 달 **월** ④ 母 어머니 **모** ⑤ 日 날 **일**
14 ㉡ 步: 7획
① 冬: 5획 ② 道: 13획 ③ 末: 5획 ④ 短: 12획 ⑤ 低: 7획
15 三 셋 **삼**
16 (가) 朝三暮四(조삼모사): 아침에 세 개를 주고 저녁에 네 개를 줌.
17 (나) 十中八九(십중팔구): 열 가운데 여덟이나 아홉.
18 (다) 五十步百步(오십보백보): 오십 걸음이나 백 걸음이나.

자신만만 실전 풀기

42~43쪽

1 ② **2** ④ **3** ② **4** ③ **5** ④ **6** ① **7** 坤 **8** 三百六十五 **9** ⑤ **10** (1) 廣告 (2) 逆轉 **11** ③ **12** ① **13** ⑤ **14** ⑤ **15** ② **16** 聞一知十 **17** ① **18** 조삼모사 **19** (나) **20** ③

1 ① 百 – 6획, 轉 – 18획 ② 睡, 新 – 13획 ③ 強 – 11획, 坤 – 8획 ④ 價 – 15획, 聞 – 14획 ⑤ 證 – 19획, 充 – 6획
3 信(믿을 신)의 부수는 '人(亻)'이다.
① 德 – 彳 ② 億 – 人(亻) ③ 八 – 八 ④ 外 – 夕 ⑤ 夜 – 夕
4 ① 者 사람 **자** ② 步 걸음 **보** ④ 明 밝을 **명** ⑤ 中 가운데 **중**
5 ① 千 – 천, 七 – 칠 ② 當 – 당, 童 – 동 ③ 六 – 육, 二 – 이 ④ 朝, 兆 – 조 ⑤ 四 – 사, 目 – 목
6 ① 敵 대적할 **적** ② 聞 들을 **문** ③ 消 사라질 **소** ④ 低 낮을 **저** ⑤ 新 새로울 **신**
9 ① 特價(특가) ② 兒童(아동) ③ 敵手(적수) ④ 充當(충당) ⑤ 睡眠(수면)
11 ③ 內外(내외)
12 ① 乾坤(건곤)
13 ①~④는 서로 상대되는 의미의 한자가 놓여 이루어진 병렬 관계의 어휘이고, ⑤는 술보 관계의 어휘이다.
14 ⑤ 消費者(소비자): 재화를 소비하는 사람.
15 十中八九(십중팔구)
17 ㉠ 暮 저물, 저녁 **모**
① 夕 저녁 **석** ② 日 날, 해 **일** ③ 卒 마칠 **졸** ④ 月 달 **월** ⑤ 園 동산 **원**
19 (나) 五十步百步(오십보백보): 오십 걸음이나, 백 걸음이나.
20 ㉡ 五十(50) + ㉢ 百(100) = 150

7 동물이 등장하는 성어

내공팍팍 한자 다지기

45쪽

1 (1) 미 (2) 이루다 (3) 虎 (4) 모 (5) 털 **2** (1) 漁 (2) 養 **3** (1)–㉢ (2)–㉡ (3)–㉠ **4** (1) 개 (2) 양 (3) 닭

핵심콕콕 내용 점검

46~47쪽

1 ⑤ **2** (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢ **3** ③ **4** ⑤ **5** (1) 12획 (2) 13획 **6** ③ **7** 뜻: 마음, 음: 심 **8** (1) 애견 (2) 어선 (3) 태자 **9** ④ **10** ④ **11** 之 **12** 洞→同 **13** ④ **14** 龍, 馬, 魚, 虎 **15** 봄바람 **16** (가) **17** 수어지교 **18** ② **19** (다)

1 ① 毛 – 털 ② 早 – 이르다 ③ 味 – 맛 ④ 漁 – 고기 잡다
2 (1) 牛 소 **우** (2) 犬 개 **견** (3) 羊 양 **양**
3 ① 東 동쪽 **동** ② 肉 고기 **육** ③ 皮 가죽 **피** ④ 乘 탈 **승** ⑤ 材 재목 **재**
4 ⑤ 便 – 편
6 ① 船: 11획 ② 魚: 11획 ③ 材: 7획 ④ 虎: 8획 ⑤ 勢: 13획
7 愛 사랑할 **애**, 患 근심 **환**, 意 뜻 **의**
9 ① 山羊(산양): 염소 또는 영양.
② 早晩間(조만간): 앞으로 곧. 머잖아.
③ 素材(소재): 어떤 것을 만드는 데 바탕이 되는 재료.
⑤ 便乘(편승): 세태나 남의 세력을 이용하여 자신의 이익을 거둠을 비유적으로 이르는 말.

책1.indb 199 2018-02-22 오후 5:42:

10 ① 羊毛(양모) ② 鷄鳴(계명) ③ 吉鳥(길조) ④ 鷄卵(계란) ⑤ 韓牛(한우)
11 鳥足之血(조족지혈), 烏合之卒(오합지졸)
13 ① 登 – 등 ② 門 – 문 ③ 馬 – 마 ⑤ 成 – 성
14 龍 용 **룡**, 馬 말 **마**, 魚 물고기 **어**, 虎 호랑이 **호**
18 (라) 三人成虎(삼인성호): 세 사람이 호랑이를 만듦.

자신 만만 실전 풀기

48~49쪽

1 ② 2 ④ 3 ② 4 ① 5 ④ 6 ④
7 (1) 羊毛 (2) 漁船 (3) 便乘 8 (1) 軍犬 (2) 素材 (3) 勢力
9 之 10 ⑤ 11 ③ 12 ⑤ 13 입은 다르나 목소리는 같음. 14 (다) 15 (라) 16 ① 17 ④
18 (가)

1 ② ㉡ – 卵
2 ① 肉 고기 **육** – 育 기를 **육** ② 韓 한나라, 한수 **한** – 坤 땅 **곤** ③ 鷄 닭 **계** – 鳴 울 **명** ④ 早 이를 **조** – 晩 늦을 **만** ⑤ 成 이룰 **성** – 廣 넓을 **광**
3 ① 合 합할 **합** ② 場 마당 **장** ③ 篇 책 **편** ④ 卒 군사, 마칠 **졸** ⑤ 部 거느릴 **부**
4 ① 同, 東 – 동 ② 太 – 견, 大 – 대 ③ 牛 – 우, 內 – 내 ④ 養 – 양, 意 – 의 ⑤ 便 – 편/변, 更 – 경/갱
5 ① 間 – 門, 問 – 口 ② 患 – 心, 中 – 丨 ③ 羊 – 羊, 業 – 木 ④ 聲, 聞 – 耳 ⑤ 愛 – 心, 夏 – 夂
6 ① 血: 6획 ② 成: 7획 ③ 鳥: 10획 ④ 虎: 8획 ⑤ 魚: 11획
7 (1) 羊毛(양모) (2) 漁船(어선) (3) 便乘(편승)
8 (1) 軍犬(군견)/吉鳥(길조)
(2) 意味(의미)/素材(소재)
(3) 勢力(세력)/虎皮(호피)
9 烏合之卒(오합지졸): 까마귀가 모인 것처럼 질서가 없이 모인 병졸.
11 ㉠ 門 문 **문**
① 暮 저물 **모** ② 間 사이 **간** ③ 文 글, 문장 **문** ④ 眠 잠잘 **면** ⑤ 明 밝을 **명**
12 ⑤ 足 – 발
13 (나) 異口同聲(이구동성)
14 (다) 馬耳東風(마이동풍): 말의 귀에 봄바람. 말의 귀에 따뜻한 봄바람이 불어와도 말은 전혀 느끼는 낌새가 없는 것처럼 남의 말을 귀담아듣지 않고 흘려버림.
15 (라) 水魚之交(수어지교): 물과 물고기의 사귐. 서로 떨어질 수 없는 친한 사이.
16 (마) 鳥足之血(조족지혈): 새 발의 피라는 뜻으로, 매우 적은 분량을 비유적으로 이르는 말.
17 (바) 三人成虎(삼인성호): 세 사람이 호랑이를 만듦.
18 (가) 登龍門(등용문): 용문에 오름. ① 어려운 관문을 통과하여 크게 출세함. ② 출세의 관문을 비유적으로 표현하는 말.

8 이야기가 있는 성어

내공팍팍 한자 다지기

51쪽

1 (1) 골 (2) 맺다 (3) 益 (4) 恩 (5) 초 (6) 소 (7) 웃다
2 (1) 作 (2) 尾 (3) 圓 (4) 渴 (5) 報
3 (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢

3 里, 助: 7획
善, 菜: 12획
咸, 故: 9획

핵심 콕콕 내용 점검

52~53쪽

1 ① 2 ⑤ 3 ① 4 ③ 5 ① 6 ④
7 (1) 고갈 (2) 약지 (3) 원형 8 ⑤ 9 多多 10 ②
11 ④ 12 미생의 믿음. 13 ② 14 ⑤ 15 풀을 묶어 은혜를 갚음. 16 ⑤ 17 (라) 18 ①

1 ② 形 – 모양 ③ 節 – 마디 ④ 橋 – 다리 ⑤ 故 – 연고
2 ⑤ 助 – 조
3 ①의 부수는 '戈'이고, ②~⑤의 부수는 '口'이다.
4 ① 節 – 15획 ② 益 – 10획 ④ 飯 – 13획 ⑤ 開 – 12획
5 ① 脚 다리 **각** ② 骨 뼈 **골** ③ 善 착할, 좋을 **선** ④ 品 물건 **품** ⑤ 興 일 **흥**
8 ⑤ 下落(하락)
① 邑落(읍락) ② 藥房(약방) ③ 苦笑(고소) ④ 香菜(향채)
10 多多益善(다다익선): 많으면 많을수록 더욱 좋음.
11 (가) 助長(조장): 바람직하지 않은 일을 더 심해지도록 부추김.
(나) 尾生之信(미생지신): 융통성 없이 약속만을 굳게 지킴.
14 ㉠ 眼 눈 **안**
① 皮 가죽 **피** ② 耳 귀 **이** ③ 口 입 **구** ④ 面 얼굴 **면** ⑤ 目 눈 **목**
17 (라) 咸興差使(함흥차사): 함흥에 간 차사. 심부름을 가서 오지 않거나 늦게 오는 사람.
18 (가) 千里眼(천리안): 사물을 꿰뚫어 볼 수 있는 뛰어난 관찰력.

자신 만만 실전 풀기

54~55쪽

1 ④ 2 ⑤ 3 ④ 4 ① 5 ④ 6 ③
7 ② 8 ① 9 (1) 苦笑 (2) 橋脚 (3) 藥指
10 結草報恩, 풀을 묶어 은혜를 갚음. 11 ③ 12 운수가 나쁜 사람은 모처럼 좋은 기회를 만나도 역시 일이 잘 안됨.
13 자라다 14 多多 15 뜻: 믿다, 음: 신
16 사물을 꿰뚫어 볼 수 있는 뛰어난 관찰력.
17 (1) ○ (2) × (3) ○ 18 (가)

1 ① 里 마을 **리** ② 尾 꼬리 **미** ③ 飯 밥 **반** ④ 恩 은혜 **은** ⑤ 開 열 **개**
2 ① 故 연고 **고** ② 天 하늘 **천** ③ 益 더할 **익** ④ 品 물건 **품** ⑤ 香 향기 **향**
3 ① 報 – 土, 結 – 糸 ② 骨 – 骨, 脚 – 肉(月) ③ 藥 – 艸(艹), 樂 – 木 ④ 品, 善 – 口 ⑤ 香 – 香, 星 – 日

책1.indb 200 2018-02-22 오후 5:42:

4 ① 5, 6, 10 ② 10, 9, 13 ③ 12, 16, 12 ④ 12, 7, 14 ⑤ 10, 8, 10
5 橋 다리 **교**
6 ① 菜飯(채반) ② 邑落(읍락) ③ 作品(작품) ④ 苦渴(고갈) ⑤ 千里眼(천리안)
7 ② 製作(제작)은 '짓다'라는 의미의 한자가 나란히 놓여 이루어진 단어이다.
8 ① 香菜(향채): 수식 관계
② 輕重(경중): 병렬 관계 ③ 製作(제작): 병렬 관계
④ 邑落(읍락): 병렬 관계 ⑤ 多少(다소): 병렬 관계
9 (1) 苦笑(고소) (2) 橋脚(교각) (3) 藥指(약지)
12 鷄卵有骨(계란유골)
13 ㉠ 長은 '우두머리, 길다, 자라다' 등의 뜻이 있는데, 여기서는 '자라다'의 뜻으로 쓰였다.
15 (다) 尾生之信(미생지신): 미생의 믿음.
17 (마) 咸興差使(함흥차사): 함흥에 간 차사. 심부름을 가서 오지 않거나 늦게 오는 사람.
18 (가) 助長(조장): 바람직하지 않은 일을 더 심해지도록 부추김.

실력 쑥쑥! 단원 마무리

56~58쪽

1 ① 2 ⑤ 3 ④ 4 ② 5 ③ 6 ③
7 ① 8 (1)-㉢ (2)-㉡ (3)-㉠ 9 ① 10 ④
11 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 12 ⑤ 13 ⑤ 14 ④
15 (가) 16 五十步百步 17 듣다 18 삼인성호
19 ① 20 ① 21 (나) 22 ⑤ 23 ⑤ 24 출세
25 ④

1 ② 里 – 마을 ③ 新 – 새롭다 ④ 味 – 맛 ⑤ 指 – 가리키다
2 ① 養 기를 **양** – 意 뜻 **의** ② 助 도울 **조** – 笑 웃을 **소**
③ 愛 사랑할 **애** – 眠 잠잘 **면** ④ 知 알 **지** – 外 바깥 **외**
⑤ 異 다를 **이** – 同 같을 **동**
3 ④ 吉 – 길
4 ①, ③, ④, ⑤의 음은 '우'이고, ②의 음은 '운'이다.
6 ① 革 – 革 ② 節 – 竹 ③ 菜 – 艸(艹) ④ 暮 – 日 ⑤ 登 – 癶
7 ① 弱 약할 **약** ② 消 사라질 **소** ③ 幼 어릴 **유** ④ 開 열 **개**
⑤ 明 밝을 **명**
8 低, 卵: 7획 苦, 者: 9획 鳥, 脚 – 11획
9 ① 充當(충당)
10 ④ 便乘(편승): 세태나 남의 세력을 이용하여 자신의 이익을 거둠을 비유적으로 이르는 말.
11 ㉠ 作品(작품) ㉡ 早晩間(조만간) ㉢ 下落(하락)
14 ① 下 아래 **하** ② 中 가운데 **중** ③ 字 글자 **자** ④ 之 어조사 **지**
⑤ 學 배울 **학**
17 (가) 聞一知十(문일지십): 하나를 들으면 열을 앎.
19 (다) 朝三暮四(조삼모사): 아침에 세 개를 주고 저녁에 네 개를 줌.
22 ① 船 배 **선** ② 味 맛 **미** ③ 末 끝 **말** ④ 仙 신선 **선**
⑤ 善 착할, 좋을 **선**
24 (다) 登龍門(등용문): 용문에 오름. 어려운 관문을 통과하여 크게 출세함.
25 ④ (라)는 '심부름을 가서 오지 않거나 늦게 오는 사람'을 비유하는 말이다.

넷 짧은 문장 속 깊은 가르침

9 재치 있는 한마디

내공팍팍 한자 다지기

61쪽

1 (1) 지 (2) 법 (3) 법 (4) 다니다 (5) 鼻 2 (1) 尺 (2) 性 (3) 貯 3 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 4 (1) 3획 (2) 6획 (3) 10획

핵심 콕콕 내용 점검

62~63쪽

1 (1) 밀다 (2) 본받다 (3) 제목 2 ③ 3 ③ 4 鼻
5 단위 6 ⑤ 7 (1) 停 (2) 伐 8 ④ 9 ③
10 (1) 二 (2) 女 (3) 心 11 ② 12 ① 13 ③ 1
4 不 15 ① 16 주술보 구조 17 ④ 18 ③
19 ⑤

2 ③ 人 사람 **인**
① 八 여덟 **팔** ② 大 클 **대** ④ 二 둘 **이** ⑤ 內 안 **내**
3 ③ 燈 등불 **등**
① 談 말씀 **담** ② 里 마을 **리** ④ 盛 성할 **성** ⑤ 尺 자 **척**
4 鼻 코 **비**
6 效果的(효과적)
7 (1) 停止(정지) (2) 伐採(벌채)
8 ① 再 – 재 ② 留 – 류 ③ 吾 – 오 ⑤ 歲 – 세
9 ① 法 – 8획 ② 於 – 8획 ③ 談 – 15획 ④ 信 – 9획 ⑤ 停 – 11획
11 ① 人工(인공) ③ 推仰(추앙) ④ 晝夜(주야) ⑤ 殺伐(살벌)
12 ① 再次(재차): 두 번째. 또다시.
14 (나) 燈下不明(등하불명): 등잔 아래가 밝지 않다.
16 (다)는 주어[三歲之習]+서술어[至]+보어[于八十]로 이루어진 '주술보 구조'의 문장이다.
17 (라) 千里之行, 始於足下.(천리지행 시어족하)
19 ⑤ (마)의 至는 '오다'라고 풀이된다.

자신 만만 실전 풀기

64~65쪽

1 ④ 2 ② 3 ② 4 (1)-㉡ (2)-㉢ (3)-㉠
5 ② 6 ② 7 ④ 8 ⑤ 9 ② 10 ④
11 ④ 12 발아래 13 ⑤ 14 세 살 때의 습관이 여든에 이른다. 15 ⓐ, ⓑ, ⓒ 16 (마) 17 ②

1 ④ 效 본받을 **효**
2 ① 信 – 신, 仰 – 앙 ② 燈, 登 – 등 ③ 果 –과, 林 – 림 ④ 歲 – 세, 談 – 담 ⑤ 始 – 시, 好 – 호
3 ㉠: 군(郡), ㉡: 개(個)
4 志, 性의 부수: 心(忄)
留, 界의 부수: 田
貯, 賞의 부수: 貝

책1.indb 201 2018-02-22 오후 5:42:

5 ① 採: 11획 = 習: 11획 ② 行: 6획 < 的: 8획
③ 行: 6획 < 吾: 7획 ④ 的: 8획 = 於: 8획
⑤ 吾: 7획 < 於: 8획

6 ② 살별, 인공, 주야

7 ① 盛行(성행) ② 人氣(인기) ③ 推仰(추앙) ④ 貯金(저금)
⑤ 不法(불법)

8 ⑤ 人工(인공): 사람의 힘으로 자연에 대하여 가공하거나 작용을 하는 일.

9 ㉠ 談(말씀 담)의 부수는 '言'이다.
① 燈: 火 ② 講: 言 ③ 吾: 口 ④ 信: 人(亻) ⑤ 鳴: 口

10 ㉡ 千(일천 천)의 음은 '천'이다.
① 五 다섯 **오** ② 木 나무 **목** ③ 手 손 **수** ④ 天 하늘 **천**
⑤ 果 열매 **과**

13 (가) 談虎虎至, 談人人至.(담호호지 담인인지): 호랑이를 말하면 호랑이가 오고, 사람을 말하면 사람이 온다. 깊은 산에 있는 호랑이조차도 저에 대하여 이야기하면 찾아온다는 뜻으로, 어느 곳에서나 그 자리에 없다고 남을 흉보아서는 안 된다.

15 ㉣ 내 사정이 급하고 어려워서 남을 돌볼 여유가 없다는 의미이다.

16 (마) 燈下不明(등하불명): 등잔 아래가 밝지 않다. 가까이에서 생긴 일을 오히려 잘 알지 못한다.

17 ② (나): 천 리 길도 한 걸음부터.

10 마음에 새기는 문장

내공팍 한자 다지기

67쪽

1 (1) 가 (2) 이롭다 (3) 先 (4) 화목하다 (5) 밭 갈다 (6) 賢
2 (1) 望 (2) 訓 (3) 舍 3 (1)-㉡ (2)-㉢ (3)-㉠

2 (1) 希 바랄 **희**, 望 바랄 **망**
(2) 敎 가르칠 **교**, 訓 가르칠 **훈**
(3) 屋 집 **옥**, 舍 집 **사**

핵심콕콕 내용 점검

68~69쪽

1 ① 2 ③ 3 ③ 4 ④ 5 土 6 (1) 가계 (2) 주택 (3) 현명
7 ③ 8 ① 9 ② 10 (1) 製 (2) 財 11 ④ 12 만사성 13 ④ 14 욕
15 正 16 주술목 구조 17 ① 18 소망, 바라는 바.
19 ① 20 ②

2 ① 浴 목욕할 **욕** ② 耕 밭 갈 **경** ③ 電 번개 **전** ④ 化 될 **화**
⑤ 城 성 **성**

3 ① 私 – 사, 利 – 리 ② 利 – 리, 華 – 화 ③ 華, 和 – 화
④ 希 – 희, 和 – 화 ⑤ 新 – 신, 希 – 희

4 ④ 原 – 10획

8 浴室(욕실), 敎室(교실)

9 ② 文章(문장): 생각이나 감정을 말과 글로 표현할 때 완결된 내용을 나타내는 최소의 단위.

10 (1) 家電製品(가전제품) (2) 文化財(문화재)

11 家和萬事成(가화만사성).: 집안이 화목하면 모든 일이 이루어진다.

15 欲修其身者, 先正其心.(욕수기신자 선정기심): 그 몸을 수양하려는 사람은 먼저 그 마음을 바르게 해야 한다.

16 주어[欲修其身者]+先+서술어[正]+목적어[其心]로 이루어진 '주술목 구조'의 문장이다.

20 ① (가)는 미리 준비하는 자세를 농사에 비유하여 강조한 것이다.
③ (나)의 忠言은 단어의 짜임 중 '수식 관계'이다
④ (나)의 而는 '그러나'라고 풀이된다.
⑤ (다)의 苟는 '진실로'라고 풀이된다.

자신 만만 실전 풀기

70~71쪽

1 ③ 2 ① 3 ② 4 ⑤ 5 (1) 7번째 (2) 11번째 6 ⑤ 7 ④ 8 ① 9 표현 10 격언
11 崇禮門 12 ② 13 ③ 14 모든 일이 이루어진다. 15 ③ 16 正 17 귀에 거슬린다. 18 춘약불경, 추무소망. 19 (다) 20 (라)

1 ① 家 집 **가** ② 忠 충성 **충** ④ 成 이룰 **성** ⑤ 耕 밭 갈 **경**

2 惡 악할 **악**, 미워할 **오**
① 善 착할, 좋을 **선** ② 所 바 **소** ③ 萬 일만 **만** ④ 住 살 **주**
⑤ 先 먼저 **선**

3 ① 宅 – 宀, 尾 – 尸 ② 無, 燈 – 火(灬) ③ 財 – 貝, 村 – 木
④ 忠 – 心, 窓 – 穴 ⑤ 修 – 人(亻), 形 – 彡

4 ① 賢: 15획 > 電: 13획 ② 若: 9획 > 其: 8획
③ 而: 6획 < 利: 7획 ④ 欲: 11획 < 無: 12획
⑤ 章: 11획 = 敎: 11획

6 ⑤ 原 근원 **원**

7 ④ 敎室(교실): 학교 등에서 학습 활동이 이루어지는 방.

12 ② 先 – 먼저

13 ①, ②, ④, ⑤의 부수는 '口'이고, ③의 부수는 '女'이다.

15 (나) 欲修其身者, 先正其心.(욕수기신자 선정기심): 그 몸을 수양하려는 사람은 먼저 그 마음을 바르게 해야 한다.

19 (다) 忠言逆於耳, 而利於行.(충언역어이 이리어행): 충고하는 말은 귀에는 거슬리나 행동에는 이롭다.

20 (라) 春若不耕, 秋無所望.(춘약불경 추무소망): 봄에 만약 밭을 갈지 않으면, 가을에 바랄 것이 없다.

11 천년의 지혜가 담긴 고전

내공팍 한자 다지기

73쪽

1 (1) 지 (2) 구 (3) 구하다 (4) 살피다 (5) 아니다 (6) 시 (7) 論
2 (1) 亦 (2) 勿 (3) 視 3 (1) ㉢ (2) ㉡ (3) ㉠

3 己, 已의 부수: 己
恒, 思의 부수: 心(忄)
務, 勤의 부수: 力

책1.indb 202 2018-02-22 오후 5:42:

핵심 콕콕 내용 점검

74~75쪽

1 ③ 2 (1)–㉡ (2)–㉢ (3)–㉠ 3 ② 4 ②
5 (1) 지 (2) 습 (3) 성 6 ⑤ 7 ② 8 22
9 ③ 10 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 11 ④ 12 ③
13 학이시습지, 불역열호? 14 ① 15 ④ 16 (가), (마) 17 (마) 18 易地思之

1 ① 論 – 논하다 ② 施 – 베풀다 ④ 恒 – 항상 ⑤ 勤 – 부지런하다

3 ① 樂 즐거울 **락**, 음악 **악**, 좋아할 **요** ② 說 말할 **설**, 달랠 **세**, 기쁠 **열** ③ 易 쉬울 **이**, 바꿀 **역** ④ 時 때 **시** ⑤ 己 몸, 여섯째 천간 **기**

4 ② 鼓 – 고

6 ① 吹 – 口 ② 仁 – 人(亻) ③ 思 – 心 ④ 求 – 水(氺)

7 ① 矣: 7획 ② 已: 3획 ③ 乎: 5획 ④ 仁: 4획 ⑤ 勿: 4획

8 面: 총 9획, 禁: 총 13획

9 ③ 責務(책무)

10 ㉠ 根本(근본) ㉡ 無關(무관) ㉢ 茂盛(무성)

11 ㉠ 視 볼 **시** ① 止 그칠 **지** ② 語 말 **어** ③ 林 수풀 **림** ④ 始 처음, 시작할 **시** ⑤ 善 착할, 좋을 **선**

14 (다) 學而時習之, 不亦說乎?(학이시습지 불역열호): 배우고 때때로 그것을 익히면 또한 기쁘지 않겠는가?

15 ④ '愛'를 가장 마지막에 풀이한다.

16 (가) 非禮勿視.(비례물시): 예가 아니면 보지 마라.
(마) 己所不欲, 勿施於人.(기소불욕 물시어인): 자기가 하고 싶지 않은 것을 남에게 베풀지 마라.

18 易地思之(역지사지): 처지를 바꾸어서 생각하여 봄.

자신만만 실전 풀기

76~77쪽

1 ① 2 ③ 3 (1)–㉠ (2)–㉢ (3)–㉡ 4 (1) 15획 (2) 13획 (3) 9획 5 ② 6 ③ 7 ④ 8 ②
9 ① 10 ㉠: 인 ㉡: 성선설 11 예가 아니면 보지 마라.
12 (가), (라) 13 ⑤ 14 ③ 15 불역열호
16 ~일 뿐이다. 17 ③ 18 ⑤ 19 ⑤

1 ① ㉠ – 茂

5 ② 勤과 務의 부수는 '力'이다.

6 ③ 地 땅 **지**

7 獨舞(독무), 無關(무관)

8 책무(責務), 근무(勤務)

9 ① 洞察(통찰): 예리한 관찰력으로 사물을 꿰뚫어 봄.

12 (나) 於는 '~에게'라고 풀이된다.
(다) 가장 마지막에 풀이되는 한자는 '勿'이다.

13 '己所不欲, 勿施於人.(기소불욕 물시어인)'은 말하는 사람이 듣는 사람에게 어떤 행동을 요구하거나 요청하는 '명령문'이다.

14 (가) 學而時習之, 不亦說乎?(학이시습지 불역열호): 배우고 때때로 그것을 익히면 또한 기쁘지 않겠는가?

18 (나) 學問之道, 無他. 求其放心而已矣.(학문지도 무타 구기방심이이의): 학문의 도는 다른 것이 없다. 그 잃어버린 마음을 찾는 것일 뿐이다.

19 (다) 愛人者, 人恒愛之.(애인자 인항애지): 남을 사랑하는 사람은 남도 항상 그를 사랑한다.

실력 쑥쑥! 단원 마무리

78~80쪽

1 ③ 2 ① 3 ④ 4 (1) 立 (2) 靑 (3) 日 5 ③
6 ⑤ 7 ① 8 (1) 성행 (2) 현명 (3) 통찰 9 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 10 (1) 意志 (2) 家計 (3) 勤務 11 敎室
12 오비삼척 13 三尺 14 不 15 ① 16 ①
17 주술보 구조 18 (다) 19 ④ 20 그러나
21 (가) 22 집안이 화목하면 모든 일이 이루어진다. 23 ⑤
24 ② 25 愛, 恒 26 ③ 27 愛人者 28 (나)

1 ① 效 – 본받다 ② 仁 – 어질다 ④ 私 – 사사롭다 ⑤ 浴 – 목욕하다

2 ① 茂 – 무

3 ① 性 성품 **성** ② 吹 불 **취** ③ 禁 금할 **금** ⑤ 行 행할 **행**

5 禮의 총획은 18획이다.
① 獨: 16획 ② 歲: 13획 ③ 題: 18획 ④ 華: 12획 ⑤ 關: 19획

6 ⑤ 鼻의 부수는 鼻, 총획은 14획이다.

7 停留場(정류장), 停止(정지)

9 ㉠ 無視(무시) ㉡ 正義(정의) ㉢ 貯金(저금)

10 (1) 意志(의지)/推仰(추앙)
(2) 家計(가계)/希望(희망)
(3) 根本(근본)/勤務(근무)

11 敎室(교실)

13 밑줄 친 부분의 성분은 서술어이다. 吾鼻三尺(오비삼척)은 주어[吾鼻]와 서술어[三尺]로 이루어져 있다.

14 燈下不明(등하불명): 등잔 아래가 밝지 않다.

16 ㉠ 談의 부수는 '言'이다.
① 論: 言 ② 戶: 戶 ③ 燈: 火 ④ 舍: 舌 ⑤ 氣: 气

17 (나)는 주어[三歲之習]+서술어[至]+보어[于八十]로 이루어진 '주술보 구조'의 문장이다.

18 (다) 千里之行, 始於足下.(천리지행 시어족하): 천 리의 길도 발아래에서 시작한다.

19 ④ 耕 – 경

21 (가)는 주어[欲修其身者]+先+서술어[正]+목적어[其心]로 이루어진 '주술목 구조'의 문장이다.

23 ⑤ (마): 사람은 늘 자신을 되돌아보며 새로워지려 노력해야 한다.

24 (가) 學問之道, 無他. 求其放心而已矣.(학문지도 무타 구기방심이이의): 학문의 도는 다른 것이 없다. 그 잃어버린 마음을 찾는 것일 뿐이다.

책1.indb 203 2018-02-22 오후 5:42:

다섯 의미 있는 삶, 정겨운 삶

12 모두가 재능을 발휘하면

내공팍팍 한자 다지기

83쪽

1 (1) 각각 (2) 광 (3) 勇 (4) 用 (5) 통 (6) 통하다 (7) 우
2 (1) 技 (2) 宇 (3) 動 3 (1)-㉠ (2)-㉢ (3)-㉡

2 (1) 才 재주 **재**, 技 재주 **기**
(2) 宙 집 **주**, 宇 집 **우**
(3) 運 움직일 **운**, 動 움직일 **동**
3 君, 判: 7획
能, 師: 10획
加, 且: 5획

핵심 콕콕 내용 점검

84~85쪽

1 ① 2 ④ 3 (1) 우 (2) 선 (3) 처 4 ④ 5 ②
6 ⑤ 7 〉 8 (1) 의사 (2) 행복 (3) 속도 9 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉡ 10 ② 11 천하에 하나의 재능도 없는 사람은 없다. 12 ② 13 ① 14 많은 사람
15 ⑤ 16 ③ 17 (나)-(라)-(다)-(마)-(가) 18 ②

1 ② 應 – 응하다 ③ 加 – 더하다 ④ 才 – 재주 ⑤ 用 – 쓰다
2 又와 且는 모두 '또'라는 뜻이다.
4 ④ 攴(攵): 4획
① 刀(刂): 2획 ② 女: 3획 ③ 力: 2획 ⑤ 力: 2획
5 제시된 한자들의 부수는 모두 辵(辶)이다.
6 ⑤ 路 길 **로**
7 鮮: 총 17획 〉 聖: 총 13획
9 ㉠ 榮光(영광) ㉡ 抱負(포부) ㉢ 快適(쾌적)
10 (가) 人無棄才矣(인무기재의).: 사람에게는 버려지는 재능이 없을 것이다.
12 ㉠ 便 곧 **변**
① 學 학교 **교** ② 變 변할 **변** ③ 事 일 **사**
④ 更 다시 **갱**, 고칠 **경** ⑤ 幸 다행 **행**
14 ㉢ 十百人(십백인): 열 명이나 백 명과 같은 많은 사람
15 ㉣ 長: 장점 ↔ ⑤ 短: 단점
18 제시된 글은 재능이 없는 사람은 없다는 의미의 글이다.

자신만만 실전 풀기

86~87쪽

1 ② 2 ③ 3 ① 4 (1)-㉢ (2)-㉡ (3)-㉠
5 ⑤ 6 ⑤ 7 ② 8 宇宙 科學者 9 教師
10 (1) 通話 (2) 幸福 11 ④ 12 장점 13 若
14 ⑤ 15 ④ 16 (1) ○ (2) ○

1 ② ㉡ – 선
2 ⑤ 度 법도, 정도 **도** → ② 爲 할 **위** → ③ 醫 의원 **의** → ① 且 또 **차** → ④ 抱 안을 **포**
3 ② 聚 – 모이다 ③ 運 – 움직이다 ④ 負 – 지다
⑤ 君 – 임금, 그대
6 快適(쾌적), 適應(적응)
7 加速(가속)은 '속도를 더하다.'로 풀이되는 술목 관계의 단어이다.
① 軍人(군인): 수식 관계 ② 卒業(졸업): 술목 관계
③ 興亡(흥망): 병렬 관계 ④ 冬至(동지): 주술 관계
⑤ 左右(좌우): 병렬 관계
10 (1) 存在(존재)/通話(통화)
(2) 處遇(처우)/幸福(행복)
11 ④ 假의 부수는 '人(亻)'이다.
15 ④ 人은 '사람'이라고 풀이된다.

13 진정한 부자, 만덕

내공팍팍 한자 다지기

89쪽

1 (1) 거 (2) 뜰 (3) 集 (4) 富 (5) 士 (6) 자
2 (1) 謝 (2) 威 3 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉢
4 (1) 田 (2) 人 (3) 生

2 (1) 仕와 謝는 음이 '사'로 같다.
(2) 偉와 威는 음이 '위'로 같다.

핵심 콕콕 내용 점검

90~91쪽

1 (1) 위태롭다 (2) 크다 (3) 낳다 2 ① 3 ③
4 ⑤ 5 ① 6 (1) 극심 (2) 위풍당당 7 ②
8 ① 9 ④ 10 품사 11 부황자 12 ③ 13 ④
14 ① 15 ⑤ 16 이위, ~라고 여기다 17 ④
18 ④

2 偉 클 **위**
3 ③ 徒 – 도
4 ① 安 – 宀 ② 集 – 隹 ③ 理 – 玉(王) ④ 男 – 田
8 ① 感謝(감사)
② 進士(진사) ③ 供給(공급) ④ 財産(재산) ⑤ 稅金(세금)
9 ④ 讓步(양보)
① 威嚴(위엄) ② 理致(이치) ③ 危害(위해) ⑤ 溫柔(온유)
12 聞과 聖의 부수는 모두 '耳'이다.
① 且 – 一 ② 甚 – 甘 ④ 身 – 身 ⑤ 開 – 門
13 集官庭如雲.(집관정여운): 관청의 뜰에 구름처럼 모여들었다.
17 我와 余의 의미는 모두 '나'이다.

자신만만 실전 풀기

92~93쪽

1 ② 2 ⑤ 3 ② 4 ⑤ 5 ② 6 産
7 稅金(또는 租稅) 8 ④ 9 ② 10 黃
11 만덕이 자신의 재산과 바꾼 쌀을 관청으로 보내 나누어 주는 상황. 12 ⑤ 13 1-2-7-3-4-5-6 14 集官庭如雲.
15 ② 16 ③ 17 재준

책1.indb 204 2018-02-22 오후 5:42:

1 ① 徒 – 도 ③ 理 – 리 ④ 金 – 금, 김 ⑤ 巨 – 거
2 ⑤ 年과 歲의 뜻은 모두 '해'이다.
3 ② 官 벼슬, 관청 **관**
4 ② 柔: 9획 → ③ 致: 10획 → ① 產: 11획 → ④ 給: 12획 → ⑤ 頌: 13획
5 ② 我: 7획 – 安: 6획
8 ㉠ 供給(공급) ㉡ 威嚴(위엄)
9 ② 偉人(위인) → 偉大(위대)
10 黃 누를 **황**
13 ㉣ 出而頌萬德之恩(출이송만덕지은): 나와 만덕의 은혜를 칭송하며

14 장군 이순신

내공팍팍 한자 다지기

95쪽

1 (1) 석 (2) 돌 (3) 南 (4) 친 (5) 친하다 (6) 급하다 (7) 사 (8) 의논하다 2 (1) 覺 (2) 爭 3 (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢ (4)–㉣

2 (1) 悟와 覺은 뜻이 '깨닫다'로 같다.
(2) 競과 爭은 뜻이 '다투다'로 같다.

핵심 콕콕 내용 점검

96~97쪽

1 ④ 2 方 3 다투다 4 ① 5 (1) 16획 (2) 7획 (3) 10획 6 (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢ 7 ⑤ 8 ② 9 戰 10 ⑤ 11 ⑤ 12 ④ 13 바다 14 ① 15 ⑤ 16 左右 17 (1) ○ (2) × (3) ○

1 ① 今 – 이제 ② 飛 – 날다 ③ 追 – 쫓다 ⑤ 救 – 구원하다
2 方 모 **방**
4 ② 胸 – 흉 ③ 曰 – 왈 ④ 完 – 완 ⑤ 覺 – 각
7 ⑤ 公 공평할 **공**
8 ② 號 이름 **호**
10 ⑤ 不敗(불패)
11 ⑤ 英雄(영웅): 지혜와 재능이 뛰어나고 용맹하여 보통 사람이 하기 어려운 일을 해내는 사람.
12 至와 地의 음은 '지'이다.
16 左右(좌우)
17 (2) 이순신 장군이 탄환을 맞은 뒤에 한 말이다.

자신만만 실전 풀기

98~99쪽

1 ④ 2 (1)–㉠ (2)–㉡ 3 ③ 4 ① 5 ① 6 ⑤ 7 (1)–㉠ (2)–㉡ 8 ③ 9 ⑤ 10 ② 11 ② 12 ④ 13 ① 14 힘껏 싸우다. 15 ㉢: 맞히다 ㉤: 안 16 ④ 17 ① 18 ④

1 ① 今 이제 **금** ② 貞 곧을 **정** ③ 號 부를 **호** ⑤ 公 공평할 **공**
3 ③ 南 남쪽 **남**
4 勝 이기다 ↔ 敗 지다
5 ① 尙과 商의 음은 '상'이다.
6 ⑤ 死의 부수는 '歹'이다.
7 拾, 限: 9획 追, 神: 10획
8 ①, ②, ④, ⑤는 6획이고, ③은 7획이다.
10 戰爭(전쟁), 爭取(쟁취)
11 ② 競走(경주)
12 ④ 政權(정권): 정치상의 권력. 또는 정치를 담당하는 권력.
13 界와 男의 부수는 '田'이다.
16 ㉣ 左右(좌우): 병렬 관계
① 夜深(야심): 주술 관계 ② 下校(하교): 술보 관계
③ 交友(교우): 술목 관계 ④ 興亡(흥망): 병렬 관계
⑤ 四季(사계): 수식 관계
17 '愼勿言我死.(신물언아사)'는 '나의 죽음을 말하지 마라.'라고 풀이되는 '명령문'이다.
① 非禮勿視(비례물시): 예가 아니면 보지 마라.

15 농부의 지혜

내공팍팍 한자 다지기

101쪽

1 (1) 반 (2) 物 (3) 성 (4) 실 (5) 잃다 2 (1) 舌 (2) 昨
3 (1)–㉡ (2)–㉢ (3)–㉠ 4 (1) 水(氵) (2) 刀 (3) 貝

3 由, 平: 5획 相, 後: 9획 誤, 對: 14획

핵심 콕콕 내용 점검

102~103쪽

1 ④ 2 (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢ 3 ⑤ 4 ⑤ 5 ⑤ 6 ⑤ 7 ④ 8 (1) 진심 (2) 연초 (3) 간만 9 ④ 10 (1) ㉣ (2) ㉠ 11 ① 12 ⑤ 13 ③ 14 ④ 15 두 마리의 소 중에서 어느 것이 낫습니까? 16 勝 17 의문문 18 ⑤ 19 ③

1 ④ 對 – 대답하다
3 ① 針 – 침 ② 唱 – 창 ③ 遊 – 유 ④ 也 – 야
4 相과 傷의 음은 '상'이다.
5 ① 雖 – 隹 ② 滿 – 水(氵) ③ 與 – 臼 ④ 舌 – 舌
6 ⑤ 質 – 15획
7 ④ 口舌數 – 입
9 平素(평소)
10 ㉠ 失望(실망) ㉡ 昨年(작년) ㉢ 語調(어조) ㉣ 午後(오후)
11 ① 表現(표현)
12 ⑤ 使 – 사
13 以와 余의 부수는 '人'이다.
16 (나) 此牛勝(차우승).: 이 소가 낫습니다.
18 ⑤ 의미가 상대되는 한자를 사용하여, 두 마리의 소가 다르다고 말하고 있다.

책1.indb 205 2018-02-22 오후 5:42:

자신만만 실전 풀기

104~105쪽

1 ④ 2 ④ 3 ② 4 ② 5 ④ 6 ②
7 ③ 8 (1)-㉡ (2)-㉠ 9 아홉 마리 소 가운데 박힌 하나의 털. 10 干城之材, 나라를 지키는 믿음직한 인재. 11 ②
12 어느 것이 낫습니까? 13 ④ 14 洞 → 同
15 ②, ⑤ 16 두 마리의 소 중 한 마리가 더 낫다는 말.
17 ㉠: 寧 ㉡: 乎 18 ①

1 ④ 省과 察의 뜻은 '살피다'이다.
2 答 대답하다 ↔ 問 묻다
3 ② 舌 혀 설
4 ⑤ 寧 편안할 **녕** → ④ 也 어조사 **야** → ③ 與 더불 **여** → ① 卽 곧 즉 → ② 質 바탕 **질**
5 ④ 傾, 號, 解은 모두 총획이 '13획'이다.
6 ①, ③, ④, ⑤의 부수는 '目'이고, ②의 부수는 '貝'이다.
8 ㉠ 傾聽(경청) ㉡ 昨年(작년) ㉢ 平素(평소)
11 牛耳讀經(우이독경)
12 ㉠ 何者爲勝?(하자위승)은 의문문이다.
14 ㉢ 與人同也.(여인동야): 사람과 같다.
15 ② 則은 '즉'이라고 읽는다.
⑤ 농부가 두 마리의 소가 서로 다르다고 이야기하고 있다.

16 강물에 금을 던진 까닭

내공팔팔 한자 다지기

107쪽

1 (1) 아우 (2) 여 (3) 移 (4) 兄 (5) 아름답다 (6) 약 (7) 맺다
2 (1) 閑 (2) 臥 3 (1)-㉠ (2)-㉢ (3)-㉡ (4)-㉣

2 (1) 忙 바쁠 **망** ↔ 閑 한가할 **한**
(2) 起 일어날 **기** ↔ 臥 누울 **와**

핵심콕콕 내용 점검

108~109쪽

1 (1) 바라다 (2) 망하다 (3) 잊다 (4) 바쁘다 2 ⑤
3 (1) 폐 (2) 한 4 ③ 5 (1)-㉣ (2)-㉢ (3)-㉠ (4)-㉡
6 ② 7 ① 8 ② 9 ① 10 ④ 11 ①
12 ④ 13 汝 14 ① 15 형을 사랑함이 노타웠다.
16 ④ 17 ⑤ 18 (1) 상서롭지 않은 (2) 友愛

2 ① 熱 – 덥다 ② 族 – 겨레 ③ 尊 – 높다 ④ 街 – 거리
4 ③ 祥 – 상
6 ① 平 – 5획 ③ 弟 – 7획 ④ 恩 – 10획 ⑤ 諸 – 16획
7 ① 投 던질 **투**
8 孝道(효도), 正直(정직), 原因(원인)
9 ② 男妹(남매) ③ 敬意(경의) ④ 尊重(존중) ⑤ 奇巖(기암)
10 ④ 宗教(종교)
11 ① 叔伯(숙백): 아우와 형을 아울러 이르는 말.
12 ㉠은 주어[弟]+忽+서술어[投]+목적어[金]+보어[於水]로 이루어진 '주술목보 구조'의 문장이다.
13 汝 너 **여**
16 ④ 之 어조사 **지**

자신만만 실전 풀기

110~111쪽

1 뜻: 정성, 진실로 음: 성 2 ③ 3 ⑤ 4 ①
5 ⑤ 6 ② 7 ⑤ 8 ② 9 佳約 10 ⑤
11 ② 12 吾 13 ② 14 상서롭지 않은 물건, 형을 꺼리는 마음이 생겨서 15 ③ 16 ② 17 ⑤

2 ③ 法과 律의 뜻은 '법'으로 같다.
3 ⑤ 가인이는 늘 사람들을 친절하게 대한다. – 對 대할 **대**
4 ① 伯과 百의 음은 '백'이다.
5 ⑤ 投: 7획 〈 叔: 8획
6 ② 宗의 부수는 '宀'이고, 禁의 부수는 '示'이다.
7 因 인할 **인**
8 ② 成功(성공): 목적하는 바를 이룸.
9 百年佳約(백년가약)
10 ⑤ 恩惠(은혜)
11 敬意(경의): 수식 관계
① 左右(좌우): 병렬 관계 ② 奇巖(기암): 수식 관계
③ 參戰(참전): 술보 관계 ④ 救國(구국): 술목 관계
⑤ 不敗(불패): 술보 관계
12 吾 나 **오**
13 此 이것 ↔ 彼 저것

실력쑥쑥! 단원 마무리

112~114쪽

1 ⑤ 2 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉢ 3 (1) 효 (2) 답
4 ① 5 ② 6 答-死-傷-尊 7 16 8 ③
9 ③ 10 ② 11 ① 12 (1) 眞心 (2) 稅金 13 ⑤
14 ③ 15 ⑤ 16 ③ 17 而 18 ⑤ 19 界
20 지 21 측근들이 장막 안으로 부축하여 들어가다. 22 ④
23 ③ 24 ~과(와) 25 ② 26 (1) ○ (2) ○
(3) × (4) ○

1 ⑤ 初 – 처음
4 ① 南과 男의 음은 '남'이다.
5 ② 敗 – 攴(攵)
6 答 대답할 **답**, 死 죽을 **사**, 尊 높을 **존**
7 倫: 10획, 朴: 6획
8 ① 移動 – 이동 ② 幸福 – 행복 ④ 參戰 – 참전
⑤ 要求 – 요구
9 端午(단오), 午後(오후)
11 ① 讓步(양보): 길이나 자리, 물건 등을 사양하여 남에게 미루어 줌.
12 (1) 感謝(감사)/眞心(진심)
(2) 富貴(부귀)/稅金(세금)
13 原因(원인), 要因(요인)
15 ⑤ ㉢은 사람들의 재능을 살려 주면 세상에 버려지는 사람이 없을 것이라는 의미이다.
16 聞과 聖의 부수는 '耳'이다.
17 而 말 이을 **이**
19 界 경계 **계**
20 ㉠ 追至南海界(추지남해계): (이순신이 왜군을) 쫓아 남해의 경계에 이르러

책1.indb 206 2018-02-22 오후 5:42:

22 ④ 勿 말 물
23 者와 慈는 음이 '자'이다.
25 ② 황희는 농부의 대답에 동의하였다.
26 (3) 형제는 금이 상서롭지 않은 물건이라고 생각하여 강물에 던져 버렸다.

여섯 찬란한 우리 문화

17 함께하는 명절

내공팍 한자 다지기 117쪽

1 (1) 전 (2) 記 (3) 원 (4) 백성 (5) 旅 (6) 풍속
2 (1) 傳 (2) 打 (3) 祀 3 (1)-㉠ (2)-㉢ (3)-㉡

2 (1) 保, 傳: 人(亻) (2) 拜, 打: 手(扌) (3) 祭, 祀: 示
3 印, 老: 6획 寒, 景: 12획 訪, 戚: 10획

핵심 콕콕 내용 점검 118~119쪽

1 ② 2 (1) 끌다 (2) 치다 (3) 볕, 경치 3 ① 4 (1)-㉢ (2)-㉡ (3)-㉠ 5 ③ 6 ④ 7 ③
8 (1) 맥전 (2) 풍경화 (3) 여행객 9 ① 10 ②
11 ⑤ 12 ③ 13 왈 14 ④ 15 ②
16 우리나라 17 ④

1 ② 田 밭 **전**
3 ② 居 – 거 ③ 族 – 족 ④ 夜 – 야 ⑤ 新 – 신
5 ① 連 – 11 ② 着 – 12 ④ 端 – 14 ⑤ 最 – 12
6 ④ 鐘 쇠북 **종**
7 每番(매번), 一連番號(일련번호)
9 ① 民族(민족): 일정한 지역에서 오랜 세월 동안 공동생활을 하면서 언어와 문화상의 공통성에 기초하여 역사적으로 형성된 사회 집단.
10 ② 名節(명절)
11 ⑤ 記念(기념)
13 曰 말할 **왈**
14 歲와 年의 뜻은 '해'이다.
15 ② 訪 찾을 **방**
17 ④ 창포물에 머리를 감는 것은 단오, 팥죽을 먹는 것은 동지의 풍습이다.

자신만만 실전 풀기 120~121쪽

1 ① 2 ③ 3 ④ 4 ③ 5 ③ 6 ⑤
7 ⑤ 8 ③ 9 ③ 10 民族 11 ⑤
12 ~라 하다 13 ⑤ 14 ③ 15 우리나라 풍속
16 ① 17 ⑤ 18 秋夕

1 ① ㉠ – 每
2 ① 鐘 – 종 ② 元 – 원 ④ 着 – 착 ⑤ 歸 – 귀
3 ④ 鄕 시골 **향** – 里 마을 **리**
4 제시된 한자들의 부수는 '田'이다.
5 ① 打: 5획 → ④ 拜: 9획 → ③ 最: 12획 → ⑤ 傳: 13획 → ② 端: 14획
6 ⑤ 歲: 13획 〉 統: 12획
7 我田引水(아전인수)
8 一連番號(일련번호)
9 ③ 印畫(인화) → 印朱(인주)
13 訪族戚長老(방족척장로): 친척과 웃어른을 찾아뵈니
14 ①, ②, ④, ⑤의 부수는 手, ③의 부수는 尸이다.
16 家와 宅의 뜻은 '집'이다.
17 ㉢ 重 중요하다
18 秋夕(추석)

18 생활 속 간지 이야기

내공팍 한자 다지기 123쪽

1 (1) 자리 (2) 감 (3) 美 (4) 고르다
2 (1) 回 (2) 觀 (3) 吟 3 (1)-㉠ (2)-㉡

3 壽, 命: 목숨 帝, 皇: 임금

핵심 콕콕 내용 점검 124~125쪽

1 (1) 곡식 (2) 헤아리다 (3) 아름답다 2 ① 3 ⑤
4 ② 5 (1) 6획 (2) 6획 6 (1)-㉢ (2)-㉠ (3)-㉡
7 ④ 8 ② 9 (1) 음미 (2) 동갑 (3) 평균
10 (1)-㉡ (2)-㉠ 11 ① 12 ⑤ 13 십이지 14 ④
15 ③ 16 ② 17 ③ 18 ④ 19 ②

2 ② 觀 – 보다 ③ 午 – 낮 ④ 皇 – 임금 ⑤ 同 – 같다
3 ⑤ 米 쌀 **미**
4 ② 丑 – 축
7 ④ 甲 첫째 천간, 갑옷 **갑**
8 回甲(회갑)
10 (1) 子正(자정) (2) 正午(정오)
11 ① 壽命(수명): ① 생물이 살아 있는 연한. ② 생물 등이 사용에 견디는 기간.
12 ⑤ 干支(간지)
14 ④ 未 여덟째 지지 **미**
15 ③ 午는 '오'라고 읽는다.
17 ③ 甲申(갑신)
2004년 원숭이띠는 갑신년에 태어났다. 간지 중 띠를 나타내는 두 번째 글자를 통해 유추한다.
18 남동생이 태어난 2007년은 정해년(丁亥年)이고, 돼지띠이다.
19 ② 동갑(同甲)

책1.indb 207 2018-02-22 오후 5:42:

자신만만 실전 풀기

126~127쪽

1 ⑤ 2 ③ 3 ① 4 (1)-㉣ (2)-㉠ (3)-㉡
5 玉, 所, 時, 滿, 調 6 ③ 7 ② 8 ④
9 ㉠: 干支 ㉡: 天干 ㉢: 地支 ㉣: 六十甲子 10 ⑤
11 ③ 12 ③ 13 순서 14 ② 15 뱀, 말, 양, 원숭이, 닭 16 酉 17 ③

1 ① 地 땅 **지** ② 帝 임금 **제** ③ 順 차례 **순** ④ 回 돌 **회**
2 ③ 甘 달 **감**
3 ① 未 아닐 **미** – 本 근본 **본**
4 命, 單의 부수: 口 丑, 丙의 부수: 一 壬, 壽의 부수: 士
5 玉: 5획, 所: 8획, 時: 10획, 滿: 14획, 調: 15획
6 甘美(감미), 美觀(미관)
7 ② 壽命(수명)
8 ④ 도로를 정리하여 도시의 米穀(미곡)을 살렸다. → 美觀(미관)
10 ⑤ 申 아홉째 지지, 펼 **신**
11 ③ 巳時(사시): 오전 09시~11시
12 ③ 辰: 07시~09시
16 酉 열째 지지 **유**
17 ㉠: 者 ㉡: 也

19 선인들의 계산법

내공팍팍 한자 다지기

129쪽

1 (1) 비 (2) 見 (3) 고 (4) 생각하다 (5) 뿔 (6) 兵 (7) 몇
2 (1) 高 (2) 圖 (3) 遺 3 (1)-㉡ (2)-㉣ (3)-㉠ (4)-㉢

핵심 콕콕 내용 점검

130~131쪽

1 ② 2 ② 3 (1) 산 (2) 기 (3) 밀 4 (1) 12획 (2) 9획 (3) 11획 5 ③ 6 ④ 7 ⑤ 8 ② 9 ⑤
10 ⑤ 11 (1) 比例式 (2) 等號 (3) 小數 12 ③
13 ㉠: 세로 길이 ㉡: 가로 길이 ㉢: 높이 ㉣: 부피 14 ①
15 얼마 16 ①

1 ② 寸 마디 **촌**
2 ② 圖 그림 **도**
5 ① 陽 – 阜(阝) ② 然 – 火(灬) ④ 積 – 禾 ⑤ 術 – 行
6 ④ 注射(주사)
7 將兵(장병), 將次(장차)
8 思考(사고)
9 ⑤ ㉤ – 比率(비율)
11 (1) 比例式(비례식) (2) 等號(등호) (3) 小數(소수)
14 ① 尺 자 **척**
15 ⓑ 幾何(기하): 얼마
16 ① 數學(수학)
② 留學(유학) ③ 美觀(미관) ④ 漢文(한문) ⑤ 英語(영어)

자신만만 실전 풀기

132~133쪽

1 ① 2 ② 3 ② 4 ③ 5 ⑤ 6 (1) 寸 (2) 金 (3) 火 7 ⑤ 8 ① 9 (1) 羅列 (2) 比率 (3) 莫論 10 三角形 11 ② 12 ① 13 (1) 28 (2) 15 (3) 18 14 ③ 15 ② 16 ② 17 (1) ○ (2) ○ (3) ×

1 ① ㉠ – 幾
2 ② 두 팀 간의 신경전이 대단하다. – 兩 두 **량**
3 ② 陰 그늘 ↔ 陽 볕
4 ② 等 무리 **등** → ① 野 들 **야** → ④ 藝 재주 **예** → ③ 直 곧을 **직** → ⑤ 號 이름 **호**
5 ⑤ 幾: 12획 – 率: 11획
7 ⑤ 只 다만 지
8 산사(山寺) – 사고(思考) – 고대(古代)
11 ② 雄壯(웅장) → 將軍(장군)
12 ① 長 길 **장**
17 (3) 윗글은 직육면체의 부피를 구하는 과정이다.

20 소중한 우리 땅

내공팍팍 한자 다지기

135쪽

1 (1) 죽 (2) 대나무 (3) 樹 (4) 조 (5) 花 (6) 기 (7) 속 (8) 잇다
2 (1) 島 (2) 晴 (3) 秀 3 (1) 酒 (2) 葉

3 (1) 雨, 雪, 露, 霜의 부수는 雨이고, 酒의 부수는 水(氵)이다.
(2) 柳, 植, 栽, 杯의 부수는 木이고, 葉의 부수는 艸(艹)이다.

핵심 콕콕 내용 점검

136~137쪽

1 ③ 2 ① 3 ③ 4 ① 5 ③
6 (1) 9획 (2) 19획 7 〉 8 ③ 9 (1) 청량 (2) 한랭 (3) 북상 10 ③ 11 ② 12 ④ 13 ④ 14 ②
15 조상에게 물려받은 영토 16 ③ 17 ③ 18 ④

1 ① 西 – 서쪽 ② 枝 – 가지 ④ 流 – 흐르다 ⑤ 量 – 헤아리다
2 ① 雨 비 **우**
3 ③ 得 – 득
4 ④ 來 올 **래** → ② 續 이을 **속** → ① 往 갈 **왕** → ③ 祖 할아버지 **조** → ⑤ 乎 어조사 **호**
5 ① 指 – 手 ② 基 – 土 ④ 石 – 石 ⑤ 露 – 雨
7 晴: 12획 〉 栽: 10획
8 松花(송화), 松竹(송죽)
10 ③ 暴炎(폭염)
11 ② 領土(영토): 국제법에서, 국가의 통치권이 미치는 구역.
12 於 어조사 어
13 我朝(아조): 우리 왕조
15 ㉢ 祖宗疆土(조종강토)
16 不 아닐 **불**
17 不可與之.(불가여지): 그들(일본)에게 줄 수 없다.
18 ④ 此島(차도)는 원래 일본의 땅이 아니다.

책1.indb 208 2018-02-22 오후 5:42:

자신만만 실전 풀기

138~139쪽

1 ④ 2 북쪽 북, 달아날 배 3 ① 4 ① 5 ①
6 ④ 7 ① 8 ⑤ 9 ⑤ 10 ⑤
11 (1) 例年 (2) 氣溫 (3) 持續 12 霜降 13 (1) 往來
(2) 秀麗 (3) 苦杯 14 울릉도와 독도 15 ④ 16 ③
17 그들(일본)에게 줄 수 없다.

1 ① 花 꽃 **화** ② 西 서쪽 **서** ③ 土 선비 **사** ⑤ 半 반 **반**
3 ① 涼과 量의 음은 '량'이다.
4 ① 植과 栽의 뜻은 '심다'이다.
5 ㉠ 冷 찰 **랭** 또는 寒 찰 **한** ㉡ 溫 따뜻할 온
6 ④ 獨島(독도)
7 植樹(식수): 나무를 심음.
8 ③ 防: 7획 → ① 柳: 9획 → ⑤ 氣: 10획 → ④ 韓: 17획 → ② 疆: 19획
9 ⑤ 可의 부수: 口 – 島의 부수: 山
10 ⑤ 暴 사나울 **폭**
11 (1) 例年(예년) (2) 氣溫(기온) (3) 持續(지속)
12 霜降(상강)
13 (1) 往來(왕래)/防備(방비)
(2) 秀麗(수려)/基本(기본)
(3) 苦杯(고배)/溫暖(온난)
14 此島(차도): 울릉도와 독도
15 ㉡ 之: 그것
17 ㉤ 不可與之.(불가여지): 그들(일본)에게 줄 수 없다.

21 백성을 가르치는 바른 소리

내공팍팍 한자 다지기

141쪽

1 (1) 구 (2) 農 (3) 종 (4) 손자 (5) 사 (6) 難
2 (1) 固 (2) 良 (3) 認 3 (1)–㉡ (2)–㉠ (3)–㉢

3 守, 刑: 5획 定, 招: 8획 會, 試: 13획

핵심콕콕 내용 점검

142~143쪽

1 (1) 지키다 (2) 사내 (3) 모이다 2 ① 3 (1) ㉢
(2) ㉠ (3) ㉡ 4 ② 5 ④ 6 ① 7 ②
8 ① 9 ㉠: 초대 ㉡: 축하 ㉢: 안녕 10 ④ 11 ③
12 훈민정음 13 ④ 14 불상유통, 서로 통하지 않는다.
15 ① 16 ⑤ 17 (1) × (2) ○ (3) ○

2 ① 或 혹시 **혹**
4 課 과정 **과**
5 ④ 貧 – 貝
6 ② 難 – 19획 ③ 都 – 12획 ④ 旣 – 11획 ⑤ 題 – 18획
7 ② 公布(공포) – 펴다
8 ① 刑罰(형벌)
10 ④ 富 부유할 **부**
11 (나) 旣存(기존): 이미 존재함.
14 流는 원래 '류'라고 읽지만, 두음 법칙에 따라 '유'로 읽는다.
15 ① 考 생각할 **고**
16 ⑤ 不得(부득): ~할 수 없다.
17 (1) 당시 우리나라는 사용하는 말과 쓰는 문자(한자)가 달랐기 때문에 백성들이 문자를 쉽게 배울 수 없었다.

자신만만 실전 풀기

144~145쪽

1 ④ 2 ② 3 ② 4 ② 5 ③ 6 ①
7 ③ 8 (1) 認定 (2) 公布 (3) 理解 9 ③ 10 ⑤
11 ⓐ: 語音 ⓑ: 文字 12 ④ 13 有 14 ③
15 ① 16 ② 17 ⑤

1 ④ ㉣ – 길다
2 ㉠ 定 정할 **정** ㉡ 招 부를 **초** ㉢ 孫 손자 **손**
3 ② 固와 堅의 뜻은 '굳다'이다.
4 ① 決 결정할 **결** → ⑤ 都 도읍 **도** → ② 善 착할, 좋을 **선** → ③ 朝 아침 **조** → ④ 終 마칠 **종**
5 ③ 堅: 11획 〉 案: 10획
6 ① 貧과 賀의 부수는 '貝'이다.
7 ② 堅固(견고) → ⑤ 國會(국회) → ④ 鐵絲(철사) → ① 治世(치세) → ③ 刑罰(형벌)
9 ③ 困難(곤란)
10 ⑤ ㉤ – 試圖(시도)
12 ㉠ 異 다르다 ↔ ④ 同 같다
13 有所欲言(유소욕언): 말하고 싶은 것이 있어도

실력쑥쑥! 단원 마무리

146~148쪽

1 (1) 심다 (2) 오래다 (3) 보내다 2 ⑤ 3 ④
4 ③ 5 (1) 12획 (2) 15획 (3) 7획 6 ④ 7 (1)–㉠
(2)–㉡ (3)–㉢ 8 ② 9 ⑤ 10 ⑤ 11 (1) 음미 (2) 폭염 (3) 순서 12 (1) 都大體 (2) 羅列 (3) 基本 13 年 14 ⑤ 15 (가) 16 ㉠: 호랑이 ㉡: 양 ㉢: 돼지 17 十干 18 ④ 19 ③ 20 ② 21 ②
22 ③ 23 ③ 24 ④

2 然 그러할 **연**
3 ①, ②, ③, ⑤의 음은 '지'이고, ④의 음은 '회'이다.
4 ③ 射와 寺의 음은 '사'이다.
6 ① 皆 – 白 ② 命 – 口 ③ 貧 – 貝 ⑤ 堅 – 土
8 認定(인정), 但只(단지)
9 ⑤ 寒食 – 한식
12 (1) 都大體(도대체)/莫論(막론)
(2) 居留(거류)/羅列(나열)
(3) 基本(기본)/防備(방비)
13 年 해 **년**
14 우리나라는 중국의 동쪽에 있었기 때문에 東國(동국)이라고 불리기도 하였다
15 (가) 설날 (나) 추석
17 (나) 十干(십간)
18 ④ 將兵(장병)
19 ③ 之 어조사 **지**
21 수식어와 피수식어의 관계로 이루어진 짜임이다.

책1.indb 209 2018-02-22 오후 5:42:

알곱 한 폭의 그림처럼, 한 수의 노래처럼

22 멀고 먼 내 고향

내공팍팍 한자 다지기

151쪽

1 (1) 빛 (2) 豆 (3) 절 (4) 구 (5) 지나다 (6) 詩
2 (1) 白 (2) 靑 (3) 黑 (4) 赤 3 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉢

3 紅, 綠의 부수: 糸 承, 接의 부수: 手(扌) 愁, 憂의 부수: 心

핵심 콕콕 내용 점검

152~153쪽

1 ② 2 (1) 잇다 (2) 덜다 (3) 밝다 3 (1)-㉢ (2)-㉠ (3)-㉡ 4 ④ 5 (1) 目 (2) 日 (3) 心 6 ① 7 〈 8 ② 9 ② 10 ② 11 ② 12 ① 13 ⑤ 14 강벽조유백 15 ② 16 (라)-(가)-(나)-(다) 17 선경후정

1 ① 算 – 셈하다 ③ 花 – 꽃 ④ 混 – 섞다 ⑤ 歸 – 돌아가다
4 ④ 起 – 기
6 ② 江 – 6획 ③ 墨 – 15획 ④ 黃 – 12획 ⑤ 細 – 11획
7 逾: 13획 〈 燃: 16획
8 ② 靑少年 – 어리다
9 ① 百姓(백성) ③ 彩度(채도) ④ 鄕愁(향수) ⑤ 淸明(청명)
10 ② 丹靑(단청): 옛날식 집의 벽, 기둥, 천장 등에 여러 가지 빛깔로 그림이나 무늬를 그림. 또는 그 그림이나 무늬.
11 ② 漢詩(한시)
12 ① 看 볼 간
13 ㉡ 何日(하일): 어느 날

자신만만 실전 풀기

154~155쪽

1 ⑤ 2 ① 3 ② 4 ④ 5 ① 6 承, 接 7 ④ 8 ③ 9 ④ 10 ③ 11 (1) 憂患 (2) 飮食 (3) 明度 12 (가), 강이 푸르니 새는 더욱 희고 13 ⑤ 14 又 15 (가), (나) 16 鄕愁 17 대비되는

1 ①, ②, ③, ④는 붉은색을 나타내고, ⑤는 흰색을 나타낸다.
2 ① 燃과 軟의 음은 '연'이다.
3 ② 紙 종이 지
4 ④ 豆 콩 두
5 ② 惠 은혜 혜 ③ 黑 검을 흑 ④ 加 더할 가 ⑤ 起 일어날 기
6 承, 接의 부수는 '手(扌)'이다
7 ④ 江: 6획 〉 句: 5획
8 ④ 無彩色(무채색) → ② 白紙(백지) → ⑤ 細密畫(세밀화) → ① 漢詩(한시) → ③ 鄕愁(향수)
9 ㉠ 靑少年(청소년) ㉡ 百貨店(백화점) ㉢ 水墨畫(수묵화) ㉣ 朱黃色(주황색)
10 ③ 淸潔(청결)
11 (1) 淸明(청명)/憂患(우환) (2) 飮食(음식)/純白(순백) (3) 明度(명도)/彩度(채도)
12 江碧鳥逾白(강벽조유백)
13 ㉠ 欲燃(욕연): 불타는 듯하다.
14 又 또 우
16 鄕愁(향수)

23 맑은 날의 슬픈 이별

내공팍팍 한자 다지기

157쪽

1 (1) 상 (2) 눈썹 (3) 片 (4) 별 (5) 歌 (6) 읍 (7) 울다
2 (1) 歡 (2) 悲 (3) 虛 3 (1) 驚 (2) 盡

2 (1) 喜 기쁠 **희**, 歡 기쁠 **환**
(2) 哀 슬플 **애**, 悲 슬플 **비**
(3) 空 빌 **공**, 虛 빌 **허**
3 (1) 波, 泰, 淚, 添의 부수는 '水(氵)'이고, 驚의 부수는 '馬'이다.
(2) 惜, 悅, 憤, 怒의 부수는 心(忄)이고, 盡의 부수는 '皿'이다.

핵심 콕콕 내용 점검

158~159쪽

1 ③ 2 (1)-㉢ (2)-㉠ (3)-㉡ 3 ③ 4 ① 5 ② 6 ⑤ 7 ⑤ 8 청계천 9 ① 10 ④ 11 (1) 源泉 (2) 驚異 (3) 波及 12 ① 13 임을 보내며 14 ② 15 언제 16 年年 17 우헐장제초색다 18 ① 19 〈전구〉, 〈결구〉

1 ③ 泣 울 **읍**
3 ① 喜 – 희 ② 哀 – 애 ④ 慨 – 개 ⑤ 浮 – 부
4 泉과 淺의 음은 '천'이다.
5 ① 君 – 口 ③ 惜 – 心(忄) ④ 堤 – 土 ⑤ 添 – 水(氵)
6 ① 歡: 13획 ② 浦: 10획 ③ 間: 12획 ④ 空: 8획 ⑤ 綠: 14획
7 ⑤ 波浪(파랑)
9 ① 白眉(백미)
10 ④ 造成(조성): 무엇을 만들어서 이룸. 분위기나 정세 등을 만듦.
11 驚異(경이), 波及(파급), 源泉(원천)
12 ① 一片丹心(일편단심)
13 送人(송인)
15 何時(하시)
18 ① 칠언시는 주로 '네 자·세 자' 단위로 띄어 읽는다.
19 〈전구〉 大同江水何時盡?(대동강수하시진): 대동강 물은 언제 다할 것인가?
〈결구〉 別淚年年添綠波.(별루연년첨녹파): 이별의 눈물 해마다 푸른 물결에 더해지네.

책1.indb 210 2018-02-22 오후 5:42:

자신만만 실전 풀기

160~161쪽

1 ③ 2 ⑤ 3 ② 4 (1)-㉠ (2)-㉡ (3)-㉢
5 ⑤ 6 ⑤ 7 ① 8 ④ 9 (1) 源泉 (2) 虛脫
10 喜怒哀樂 11 ② 12 ① 13 수식 관계
14 悲 15 대동강 물은 언제 다할 것인가? 이별의 눈물 해마다 푸른 물결에 더해지네. 16 (다)-(나)-(라)-(가) 17 ①
18 (1) ○ (2) × (3) ×

1 ③ ㉢ – 진
2 ⑤ 依 의지할 **의**
3 ② 空과 虛의 뜻은 '비다'이다.
5 ② 喪 잃을 **상** → ① 泣 울 **읍** → ③ 堤 둑 **제** → ⑤ 片 조각 **편** → ④ 浦 개 **포**
6 ⑤ 泰(태)의 부수는 '水'이다
7 ① 遠과 慨의 총획은 '14획'이다.
8 浮力(부력), 浮揚(부양)
10 喜怒哀樂(희로애락)
11 ② 白眉(백미)
12 ① 加 더할 **가**
13 ㉡ 長堤(장제): 긴 강둑
14 悲 슬플 **비**
15 (라) 大同江水何時盡(대동강수하시진): 대동강 물은 언제 다할 것인가?
(가) 別淚年年添綠波.(별루연년첨녹파): 이별의 눈물 해마다 푸른 물결에 더해지네.
18 (2) 위 시의 지은이는 정지상이다.
(3) 위 시는 네 자·세 자 단위로 띄어 읽는다.

실력 쑥쑥! 단원 마무리

162~164쪽

1 ② 2 ② 3 ① 4 (1) 절 (2) 공 (3) 파 5 ①
6 (1) ㉡ (2) ㉢ (3) ㉠ (4) ㉣ 7 ② 8 ⑤
9 (1) 우환 (2) 음식 (3) 분개 10 ③ 11 ① 12 ①
13 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉡ 14 (가): 두보 (나): 정지상
15 ㉠: 벽 ㉡: 욕 ㉢: 제 16 又 17 ④ 18 ⑤
19 연년 20 산은 푸르고 꽃은 불타는 듯하네. 21 ③
22 비 갠 긴 강둑에는 풀빛이 짙은데 23 ④ 24 ⑤
25 先景後情

1 ① 句 – 글귀 ③ 赤 – 붉다 ④ 淚 – 눈물 ⑤ 悲 – 슬프다
2 ① 朱 – 붉은색 ③ 靑 – 푸른색 ④ 黃 – 노란색 ⑤ 黑 – 검은색
3 ① 고양이가 재빠르게 움직인다. – 運
5 煙과 軟의 음은 '연'이다.
7 ② 紅: 9획 → ① 病: 10획 → ④ 添: 11획 → ⑤ 滅: 12획 → ③ 歇: 13획
8 ① 源泉(원천) ② 丹靑(단청) ③ 靑綠(청록) ④ 鄕愁(향수)
10 ③ ㉢ – 영원
11 ① 泰然(태연): 마땅히 머뭇거리거나 두려워할 상황에서 태도나 기색이 아무렇지도 않은 듯이 예사로움.
12 ① 哀惜(애석)
13 ㉠ 大怒(대로) ㉡ 波及(파급) ㉢ 淸明(청명)
16 又 또 **우**
17 ④ 病의 부수는 '疒'이다.
18 ⑤ 何 어찌, 무엇 **하**
19 年은 원래 '년'이라고 읽지만, 여기서는 두음 법칙에 따라 앞의 '년'을 '연'으로 읽는다.
22 雨歇長堤草色多(우헐장제초색다)
23 ④ (나)는 '네 자·세 자' 단위로 띄어 읽는다.
25 先景後情(선경후정)

옛글 속 인물과의 만남

24 평강 공주의 선택

내공팍팍 한자 다지기

167쪽

1 (1) 항상 (2) 前 (3) 명령하다 (4) 王 (5) 개 (6) 궁 (7) 활
2 (1) 執 (2) 勞 (3) 怨 3 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉣ (4)-㉢

3 中, 夫: 4획 弓, 凡: 3획 宿, 婚: 11획 改, 忍: 7획

핵심 콕콕 내용 점검

168~169쪽

1 (1) 고치다 (2) 오히려 (3) 통달하다 2 ⑤ 3 ⑤
4 12획 5 〉 6 ③ 7 心(忄) 8 ㉠: 복선 ㉡: 암시
9 ② 10 (1) 平凡 (2) 出衆 (3) 痛恨 11 대왕 12 ②
13 왕이 공주를 온달에게 시집보낸다고 했던 말. 14 ⑤
15 ③ 16 ⑤ 17 ③

2 ⑤ 婚 혼인할 **혼**
3 ① 忍 참을 **인** ② 否 아닐 **부** ③ 願 원할 **원** ④ 烈 세찰 **렬**
4 復 회복할 **복**, 다시 **부**
5 就: 12획 〉 勉: 9획
6 ① 散 – 攴(攵) ② 勞 – 力 ④ 執 – 土 ⑤ 容 – 宀
7 必, 怨, 憶의 부수는 '心(忄)'이다.
9 後(후) 뒤, 退(퇴) 물러나다
10 痛恨(통한), 平凡(평범), 出衆(출중)
12 常 항상 **상**
14 ㉣ 食言(식언): 말을 먹다. 자기가 한 말을 지키지 않다.
15 ③ 況 하물며 **황**

자신만만 실전 풀기

170~171쪽

1 ③ 2 (1) 오히려 유 (2) 무릇 범 (3) 원할 원 3 ③
4 ② 5 (1)-㉠ (2)-㉡ (3)-㉢ 6 ④ 7 ④
8 ⑤ 9 (1) 內面 (2) 個性 10 ③ 11 ④ 12 ②
13 되다 14 ① 15 大王, 至尊
16 하물며 왕에 있어서겠습니까? 17 食言 18 ⑤

책1.indb 211 2018-02-22 오후 5:42:

1 ① 第 차례 **제** ② 婚 혼인할 **혼** ④ 怨 원망할 **원**
⑤ 婦 며느리, 아내 **부**
3 ③ 認과 忍의 음은 '인'이다.
4 ㉠ 令: 5획 ㉡ 匹: 4획 ㉢ 命: 8획 ㉣ 示: 5획
5 宿, 常: 11획 恨, 前: 9획 就, 復: 12획
6 ①, ②, ③, ⑤의 부수는 '心(忄)'이고, ④의 부수는 '言'이다.
7 ㉠ 否 아닐 **부** ㉡ 耐 견딜 **내**
8 觀客(관객), 客席(객석)
9 (1) 內面(내면)/免除(면제) (2) 個性(개성)/伏線(복선)
10 ③ 必須(필수)
11 ㉠ 常 항상 **상** ④ 恒 항상 **항**
12 汝 너 **여** ↔ 我 나 **아**
13 爲 될 **위**
14 ㉣ 之: ~의
15 ㉤ 匹夫(필부)는 '보통 사람, 일반 백성'을 가리키는 단어이다.
17 食言(식언)
18 ⑤ 공주는 왕이 전에 한 말을 바꾸자, 왕의 말을 따르지 않았다.

25 허생을 만나다

내공팍팍 한자 다지기

173쪽

1 (1) 거 (2) 街 (3) 수 (4) 종 (5) 시 (6) 시장 (7) 冊
2 (1) 機 (2) 靜 3 (1)-㉡ (2)-㉠ (3)-㉣ (4)-㉢

2 (1) 期 기약할 **기** 機 틀 **기**
(2) 淨 깨끗할 **정** 靜 고요할 **정**

핵심 콕콕 내용 점검

174~175쪽

1 (1) 후 (2) 죄 (3) 기 2 ④ 3 ⑤
4 (1) 11획 (2) 11획 (3) 14획 5 ② 6 ③ 7 ④
8 ㉡ 9 ㉢ 10 ① 11 ③ 12 ⑤ 13 ①
14 ④ 15 ③ 16 雲從街 17 ②

2 ① 賣 – 팔다 ② 市 – 시장 ③ 利 – 날카롭다 ⑤ 擧 – 들다
3 ⑤ 冊 – 冂
5 ② 買 살 **매**
6 市井(시정), 油井(유정)
7 地圖(지도), 葉錢(엽전)
8 ㉠ 獨占(독점) ㉡ 著者(저자) ㉢ 妙案(묘안)
9 妙 묘할 **묘**, 案 생각할 **안**
10 ① 陸地(육지): 섬에 상대하여, 대륙과 연결되어 있는 땅을 이르는 말.
11 卷 책 **권**
12 惜乎!(석호): 애석하구나!
13 吾 나 **오**
14 門과 文의 음은 '문'이다.
15 直: 바로, 곧장
16 雲從街(운종가)
17 ② 허생은 글 읽기를 본래 10년을 기약했으나 7년 만에 그만두었다.

자신만만 실전 풀기

176~177쪽

1 ③ 2 ① 3 ④ 4 ④ 5 ② 6 ③
7 葉錢 8 ① 9 ③ 10 ⑤ 11 애석하구나! 감탄문
12 許生 13 본래 14 出門而去 15 ②
16 (1) × (2) × (3) ○ (4) × 17 ⑤ 18 實學

1 ③ ㉢ – 기
2 ① 사람들이 일사분란하게 움직였다. → 運 움직일 **운**
3 賣 팔다 ↔ 買 사다
4 ① 井: 4획 ② 氏: 4획 ③ 冊: 5획 ④ 重: 9획 ⑤ 利: 7획
5 ② 呼와 哉의 부수는 '口'이다.
6 淨潔(정결), 淨化(정화)
7 葉錢(엽전)
8 財政(재정): 개인, 가계, 기업 등의 경제 상태.
借用(차용): 돈이나 물건 등을 빌려서 씀.
9 ③ 두통이 심해 著者(저자)에게 진료를 받았다. → 醫師(의사)
10 冊과 卷의 뜻은 '책'이다.
11 감탄문은 사물이나 사실에 느낌을 받아 슬픔, 기쁨, 놀라움 등의 감정을 나타내는 문장이다.
12 吾(오)는 '나'를 뜻하는 한자로, 허생 본인을 가리킨다.
13 ㉣ 本 근본 **본**
14 出門而去(출문이거)
15 道는 여기서 '말하다'라는 뜻으로 쓰였다.
16 (1) 윗글의 지은이는 박지원이다.
(2) 주인공은 가난한 집안의 선비이다.
(3) 주인공은 글 읽기를 본래 10년을 기약했으나 아내의 성화로 7년 만에 그만두었다.
(4) 주인공은 운종가로 나가 한양에서 제일가는 부자가 누구인지 사람들에게 물어보았다.
17 ⑤ 조정에 들어가지 않고 자취를 감춤.
18 實學(실학)

실력쑥쑥! 단원 마무리

178~180쪽

1 ③ 2 ① 3 ⑤ 4 (1) 필 (2) 황 (3) 차 5 (1)-㉢
(2)-㉡ (3)-㉠ 6 ① 7 ② 8 (1)-㉡ (2)-㉢
(3)-㉠ 9 〈 10 ② 11 (1) 복선 (2) 결혼 (3) 출중
12 ⑤ 13 (1) ㉣ (2) ㉠ (3) ㉢ (4) ㉡ 14 ② 15 ③
16 ④ 17 吾 18 ④ 19 ⑤ 20 卞氏 21 너는
반드시 온달의 부인이 될 것이다. 22 匹夫 23 ①
24 惜乎! 25 (1) 박지원 (2) 한문 소설 (3) 실학

1 ① 卷 – 책 ② 賣 – 팔다 ④ 淨 – 깨끗하다 ⑤ 改 – 고치다
2 示 보일 **시**
3 錢 돈 **전**
5 否의 음은 '불'이 아니라 '부'이다.
6 ④ 遂 드디어 **수** → ① 王 임금 **왕** → ⑤ 從 따를 **종** → ② 罪 허물 **죄** → ③ 退 물러날 **퇴**
7 ② 常 – 巾
9 掩: 11획 〈 誰: 15획
10 ② 怨 원망할 **원**

책1.indb 212 2018-02-22 오후 5:42:

12 ㉤ 志向(지향)
13 ㉠ 必須(필수) ㉡ 固執(고집) ㉢ 暗示(암시) ㉣ 獨占(독점)
14 日就月將(일취월장)
15 ③ 평론가들이 신작 소설을 날카롭게 受容(수용)하였다. → 批判(비판)
16 常과 商의 음은 '상'이다.
17 汝 너 **여** ↔ 吾 나 **오**
19 ①, ②, ③, ④의 부수는 '口'이고, ⑤의 부수는 '尢'이다.
20 卞氏(변씨)
21 汝必爲溫達之婦(여필위온달지부)
22 匹夫(필부): 보통 사람, 일반 백성
24 惜乎!(석호)

학교시험 만점 받기 1회

182~185쪽

1 ②	2 ③	3 ⑤	4 ②	5 ⑤	6 ④
7 ②	8 ②	9 ④	10 ③	11 ②	12 ⑤
13 ①	14 ②	15 ④	16 ②	17 ④	18 ⑤
19 言語生活		20 ①	21 ⑤	22 ⑤	23 ④
24 ③	25 ⑤	26 ⑤	27 ①	28 ⑤	29 ②
30 ③	31 ㉠, ㉡	32 ⑤	33 ③	34 ①	35 ③
36 (가)	37 세 사람이 호랑이를 만듦.			38 ③	39 ②
40 ④					

2 現 나타날 **현**
3 ⑤ 同 – 바깥쪽을 먼저 쓰고, 안쪽을 나중에 쓴다.
5 ⑤ 한자는 하나의 글자가 음과 뜻을 함께 나타내는 뜻글자이다.
6 ①, ②, ③, ⑤는 '상형자'이고, ④는 '지사자'이다.
7 ② 問과 住는 모두 '형성'의 원리로 만들어졌다.
① 山 – 상형, 末 – 지사 ③ 下 – 지사, 名 – 회의
④ 休 – 회의, 村 – 형성 ⑤ 貝 – 상형, 本 – 지사
9 ④ 首 – 수, 仙 – 선
① 注, 住 – 주 ② 文, 門 – 문 ③ 湖, 好 – 호 ⑤ 昌, 窓 – 창
10 ③ 末 끝 **말**
① 木 나무 **목** ② 本 근본 **본** ④ 休 쉴 **휴** ⑤ 林 수풀 **림**
11 江, 海, 注의 공통된 부수는 水(물 수)이다. 水가 부수로 쓰일 때에는 글자에 따라 氵로 모양이 변형되기도 한다.
12 ⑤ 鳥 새 **조**
① 貝 조개 **패** ② 言 말 **언** ③ 馬 말 **마** ④ 筆 붓 **필**
13 ① 刀 칼 **도**
② 力 힘 **력** ③ 上 위 **상** ④ 下 아래 **하** ⑤ 人 사람 **인**
14 ① 貝: 상형 ③ 末: 지사 ④ 問: 형성 ⑤ 村: 형성
15 ④ ㉣ – 門
16 ② 河(강 하)는 8획이고, '강'이라는 뜻이 있다.
① 江 강 **강** ③ 湖 호수 **호** ④ 洋 큰 바다 **양** ⑤ 海 바다 **해**
17 ④ 筆順(필순): 글씨를 쓸 때의 획(劃)의 순서.
18 ⑤ 列車(열차)
20 점이나 선과 같은 기호를 사용하여 위치, 수량 등의 추상적인 뜻을 나타내는 원리를 '지사'라고 한다.
① 本 – 지사 ② 休 – 회의 ③ 好 – 회의 ④ 名 – 회의
⑤ 村 – 형성
21 ⑤ 가로획과 세로획이 만나면 가로획을 먼저 쓴다.
22 ⑤는 회의의 원리로 만들어진 한자이다.
23 ① 末 – 끝 ② 林 – 수풀 ③ 住 – 살다 ⑤ 村 – 마을
24 ①, ②, ④, ⑤의 부수는 '口(입 구)'이고, ③의 부수는 '丨(뚫을 곤)'이다.
26 ⑤ 出入(출입)
27 ① 江 강 **강** ② 筆 붓 **필** ③ 順 순할 **순** ④ 夕 저녁 **석**
⑤ 貝 조개 **패**
28 ⑤ 篇 – 15획
29 ② 氷(얼음 빙)의 부수는 '水'이다
30 ③ 語 말 **어**
① 漢 한나라, 한수 **한** ② 生 날 **생** ④ 現 나타날 **현**
⑤ 古 옛날 **고**

책1.indb 213 2018-02-22 오후 5:42:

31 ㉠ 身體(신체): (사람의) 몸.
㉡ 長短(장단): 길고 짧음.
32 ㉤ 夏至(하지)
33 ㉢ 四季(사계), ㉣ 溫風(온풍) – 수식 관계
㉡ 長短(장단) – 병렬 관계 ㉤ 夏至(하지) – 주술 관계
㉥ 下校(하교) – 술보 관계
34 ①은 술보 관계로 이루어진 단어이고, ②~⑤는 술목 관계로 이루어진 단어이다.
35 ③ (나)의 풀이 순서는 '2-1-4-3'이다.
36 (가) 十中八九(십중팔구): 열 가운데 여덟이나 아홉. 거의 대부분이거나 틀림없음.
37 三人成虎(삼인성호)
38 ① 登龍門(등용문) ② 鳥足之血(조족지혈)
④ 烏合之卒(오합지졸) ⑤ 水魚之交(수어지교)
40 ④ 異口同聲(이구동성): 입은 다르나 목소리는 같다는 뜻으로, 여러 사람의 말이 한결같음을 이르는 말.
① 助長(조장) ② 千里眼(천리안) ③ 鷄卵有骨(계란유골)
⑤ 尾生之信(미생지신)

학교시험 만점 받기 2회

186~189쪽

1 (나)	2 ④	3 ④	4 ⑤	5 ③	6 (라)
7 ⑤	8 ②	9 (가)	10 ②	11 (나)	12 ⑤
13 ②	14 ①	15 ④	16 ④	17 ⑤	18 ④
19 ⑤	20 ①	21 ②	22 浮黃	23 ⑤	24 ④
25 ④	26 慈善	27 追至南海界		28 ②	29 ⑤
30 ⑤	31 ⑤	32 ①	33 ①	34 ⑤	35 ②
36 ③	37 ④	38 ③	39 ⑤	40 ③	

1 (나) 燈下不明(등하불명): 등잔 아래가 밝지 않다.
2 ㉠ 鼻 코 **비**
3 ④ ㉣은 '~의'라고 풀이한다.
4 (마) 談虎虎至, 談人人至.(담호호지 담인인지): 호랑이를 말하면 호랑이가 오고, 사람을 말하면 사람이 온다.
5 ① (가)는 주술 구조의 문장이다.
② (나)는 '가까이에서 생긴 일을 오히려 잘 알지 못한다.'라는 의미이다.
④ (라)는 시작의 중요성에 관해 이야기하고 있다.
⑤ (마)의 주제는 말조심의 중요성에 관한 것이다.
6 (라) 春若不耕, 秋無所望.(춘약불경 추무소망): 봄에 만약 밭을 갈지 않으면, 가을에 바랄 것이 없다.
7 ⑤ 주어, 목적어, 서술어의 순서로 풀이한다.
8 ② ㉡ – ~에
(다) 忠言逆於耳, 而利於行.(충언역어이 이리어행): 충고하는 말은 귀에는 거슬리나 행동에는 이롭다.
9 (가) 家和, 萬事成.(가화만사성): 집안이 화목하면 모든 일이 이루어진다.
10 ② 家電(가전)
11 非禮勿視.(비례물시): 예가 아니면 보지 마라.
(나)는 명령문으로, 문장에서 '勿'이 금지의 뜻을 나타내며, '~마라'라고 풀이된다.
13 ② 又 또 **우**
① 卽 곧 **즉** ③ 則 법칙 **칙**, 곧 **즉** ④ 而 말 이을 **이**
⑤ 便 편할 **편**
14 ㉢ 人: 다른 사람, 남
15 (다) 學問之道, 無他. 求其放心而已矣.(학문지도 무타 구기방심이이의): 학문의 도는 다른 것이 없다. 그 잃어버린 마음을 찾는 것일 뿐이다.
18 ㉡ 若聚十百人而各用其長(약취십백인이각용기장): 만약 많은 사람을 모아 각각 그 장점을 사용할 수 있도록 하면
20 ① 醫師(의사): 일정한 자격을 가지고 병을 고치는 것을 직업으로 하는 사람.
21 危, 偉, 威의 음은 모두 '위'이다.
22 浮黃(부황)
23 ①, ②, ③, ④는 동사이고, ⑤는 명사이다.
24 男若女, 出而頌萬德之恩(남약여 출이송만덕지은): 남자들과 여자들이 나와 만덕의 은혜를 칭송하며
27 ㉠ 追至南海界(추지남해계)
28 ㉡ 親: 몸소 ㉢ 中: 맞히다 ㉤ 中: 안 ㉥ 勿: ~마라
30 ⑤ 忠 충성 **충**
① 孝 효도 **효** ② 富 부유할 **부** ③ 禮 예절 **례** ④ 文 글, 문장 **문**
31 ⑤ 이순신은 탄환에 맞아 전사하였다.
32 좌우(左右) → 우정(友情) → 정권(政權)
② 韓國(한국) ③ 競走(경주) ④ 權限(권한) ⑤ 作戰(작전)
34 ㉠ 附耳相語?(부이상어): 귀에 대고 말합니까?
36 ③ 愼重(신중)
① 孝道(효도) ② 忠誠(충성) ④ 無禮(무례) ⑤ 性急(성급)
37 ㉠은 주술목보 구조로, 주어[弟]+忽+서술어[投]+목적어[金]+보어[於水]로 이루어져 있다.
38 ③ '而'는 '그리고'로 풀이한다.
39 ㉢ 亦投金於水(역투금어수)
40 ③ 友愛(우애)
① 熱情(열정) ② 宗敎(종교) ④ 富貴(부귀) ⑤ 恭敬(공경)

책1.indb 214 2018-02-22 오후 5:42:

학교시험 만점 받기 3회

190~193쪽

1 ③ 2 ① 3 ④ 4 ① 5 ④ 6 ⑤
7 ④ 8 ② 9 갑을병정무기경신임계 10 ①
11 ③ 12 장방체, 직육면체 13 가로 길이는 15척이요.
14 ⑤ 15 ④ 16 ④ 17 ④ 18 조종강토, 조상에게 물려받은 영토 19 ⓐ: 주다 ⓑ: ~와 20 ④ 21 ③
22 ① 23 ③ 24 ⑤ 25 ④ 26 ④ 27 ②
28 ⑤ 29 ① 30 ② 31 ⑤ 32 ④ 33 ⑤
34 ⑤ 35 ② 36 ④ 37 ② 38 ② 39 ③
40 ④

1 ③ 秀와 樹의 음은 모두 '수'이다.
① 保 – 보, 拜 – 배 ② 列 – 렬, 鐵 – 철 ④ 混 – 혼, 紅 – 홍 ⑤ 向 – 향, 恨 – 한

2 ① 藝 재주 **예**
② 此 이 **차** ③ 匹 짝 **필** ④ 億 억 **억** ⑤ 孫 손자 **손**

3 ④ 溪谷(계곡)
① 長次(장차) → 將次 ② 市道(시도) → 試圖
③ 印畫(인화) → 引火 ⑤ 末滿(말만) → 未滿(미만)

6 ㉠ 族戚(족척): 성이 같은 겨레붙이와 성이 다른 겨레붙이를 아울러 이르는 말.

8 亥는 열두째 지지로, 돼지를 의미한다.

10 ① 새 옷을 입는 것을 '세장'이라고 한다.

11 丁酉年(정유년)은 닭띠의 해이다. 음력 一月 一日(1월 1일)은 설날로, 떡국을 먹고 웃어른께 세배를 드린다.

15 직육면체[長方體]의 부피[積]: 가로[廣] × 세로[長] × 높이[高]
28×15×18=7,560

16 ① 廣은 '가로 길이'를 뜻한다.
② 幾何는 '얼마인가?'라고 풀이한다.

17 ④ 得 얻을 **득**
① 曰 말할 **왈** ② 者 사람 **자** ③ 杯 잔 **배** ⑤ 兩 두 **량**

20 ④ 日本(일본)
① 我朝(아조) ② 高麗(고려) ③ 新羅(신라) ⑤ 中國(중국)

22 ① (가)는 '울릉도와 독도'에 관한 설명이다.

24 ㉠ 靑 푸를 **청**

25 ㉡ 今春看又過(금춘간우과)

26 ④ 歸의 총획은 18획이고, 潔의 총획은 15획이다.

27 ㉣ 送君南浦動悲歌(송군남포동비가)

29 ② (가)는 고려의 문신 정지상의 작품이다.
③ (가)는 고향에 대한 그리움을 표현한 시이다.
④ (나)는 이별의 슬픔을 표현한 시이다.
⑤ (나)의 주인공은 사랑하는 사람을 떠나보내고 있다.

30 ② 悲哀(비애): 슬퍼하고 서러워함.
① 歡喜(환희) ③ 驚異(경이) ④ 快樂(쾌락) ⑤ 大怒(대로)

32 ㉠ 汝必爲溫達之婦(여필위온달지부)

33 ㉡ 食言(식언)

34 ⑤ 至尊(지존)
① 天下(천하) ② 觀客(관객) ③ 存在(존재) ④ 獨尊(독존)

35 인내(忍耐) → 내면(內面) → 면제(免除)
① 必要(필요) ③ 記憶(기억) ④ 出衆(출중) ⑤ 個性(개성)

36 ㉠ 掩卷起曰(엄권기왈): 책을 덮고 일어나며 말하기를

37 ㉡ 之는 '가다'라고 풀이되며, 去(갈 거)와 의미가 같다.

책1.indb 215 2018-02-22 오후 5:42: